Fate hollow ataraxia
フェイト/ホロウアタラクシア

DNA MEDIA COMICS

Fate/hollow ataraxia
フェイト/ホロウアタラクシア

Fate hollow ataraxia

コミックアンソロジー VOL.3

©TYPE-MOON

DNA メディアコミックス

Fate/hollow ataraxia フェイト/ホロウアタラクシア

コミックアンソロジー VOL.3

一迅社

IDC-407

DNA メディアコミックス

Fate/hollow ataraxia フェイト/ホロウアタラクシア

コミックアンソロジー VOL.3

一迅社

IDC-407

ISBN4-7580-0313-0

C9979 ¥848E

9784758003131

1929979008482

定価：本体848円＋税

雑誌 50634-65

一迅社

illustration
石田あきら
浅賀 英
己卿是空
かぼちゃ
橘 由宇

comic
あきもと大
英ヒナコ
内村かなめ
大羽なお
きむる
黒瀬浩介
KAY
田原勝一
としぼう
はいずみなつき
ホネ
水月 叶
邪 武丸

好評発売中!!

月姫 コミックアンソロジー VOL.1～20
MELTY BLOOD コミックアンソロジー VOL.1～15
Fate/stay night コミックアンソロジーVOL.1～12
Fate/hollow ataraxia コミックアンソロジーVOL.1～2
MELTY BLOOD Act Cadenza 公式攻略ガイドブック
◆武梨えりのコミックス
TAKE MOON
◆しとねのコミックス
弩月万罪
◆仏さんじょのコミックス
五月病症候群
◆磨伸映一郎のコミックス
月の彼方、永遠の眼鏡

同時発売

月姫
コミックアンソロジー VOL.21
ToHeart2
コミックアンソロジー VOL.8
DEAD OR ALIVE4
4コマKINGS
エミル・クロニクル・オンライン
コミックアンソロジー
魔界戦記ディスガイア2
コミックアンソロジー

近日発売予定

Fate/stay night
コミックアンソロジー VOL.13
こみっくパーティー
コミックアンソロジー VOL.30
ラグナロクオンライン
コミックアンソロジー VOL.22
テイルズ オブ ジ アビス
4コマKINGS
アナザーセンチュリーズエピソード2
コミックアンソロジー

読み応えに自信アリ!!

豪華な作家陣で贈る愛と笑いの『約束の四日間』を再び!

同時発売!

『月姫 コミックアンソロジー VOL.21』

コミックアンソロジー VOL.3

一迅社

IDC-407

コミックアンソロジー VOL.3
一迅社
IDC-407

Fate/stay night コミックアンソロジーVOL.13

予価:890円(税込み)　5月25日発売

一迅社ゲームアニメコミック大賞 募集中!

最優秀賞30万円!

●第1回締め切り2006年7月31日(月)消印有効　●詳しくは巻末の募集要項を参照してください。

DNA MEDIA COMICS

Fate/hollow ataraxia

フェイト/ホロウアタラクシア

Fate hollow ataraxia

コミックアンソロジー VOL.3

©TYPE-MOON

DNA メディアコミックス

Fate/hollow ataraxia フェイト/ホロウアタラクシア

コミックアンソロジー VOL.3

一迅社

IDC-407

DNA メディアコミックス

Fate/hollowataraxia フォーム ホロウアタラクシア

コミックアンソロジー VOL.3

一迅社

IDC-407

一迅社

石田あきら
浅賀 葵
己卯是空
かぼちゃ
橘 由宇

あきもと大
葵ヒナコ
内村かなめ
大羽なお
きむる
黒瀬浩介
KAY
田原勝一
としぼう
はいずみなつき
ホネ
水月 叶
邪 武丸

Fate/hollow ataraxia
ILLUSTRATIONS
橘 由宇

Fate/hollow ataraxia
ILLUSTRATIONS
浅賀 葵

Fate/hollow ataraxia

ILLUSTRATIONS

己即是空

Fate/hollow ataraxia
ILLUSTRATIONS
かぼちゃ

Fate/hollow ataraxia
フェイト/ホロウアタラクシア
VOL.3
コミック
アンソロジー

CONTENTS

表紙イラスト：石由あきら
裏表紙イラスト：邪武丸
折込しイラスト：葵ヒナコ
総扉イラスト：水月 叶

illustration
橘 由宇＋浅賀 葵
＋己即是空＋かぼちゃ

comic

PRETTY SISTER	邪 武丸	9
王様と羽根突き	ホネ	21
Only the lip	はいずみなつき	33
劇的……？ ビフォーアフター	あきもと大	41
トラぶる道中記Z	としぼう	53
その手	KAY	65
Swimmer!!	内村かなめ	77
英雄の誇りを胸に	黒瀬浩介	85
やわらかいトゲ	きむる	97
かしまし	田原勝一	109
面影	大羽なお	117
我的革命21	葵ヒナコ	133
働け！ 我が家のサーヴァント	水月 叶	145
DMC通信		158

コミックアンソロジー VOL.3

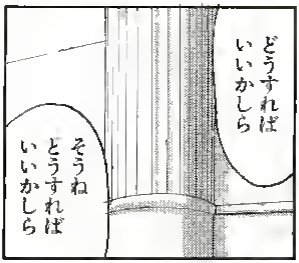
徒党……
あれ？
つきゃ――
――っっっ!?
ぼかぼかぼか

ただ今
ぼろ
戻りました――
あら
どうしたの
メドゥーサ
一段とブサイクに
なって
ひといてす
姉さま～～～
侵入者は一人って
おっしゃったじゃ
ないですかあ
ふ――ん
しん
じゃあ 私たちが
偵察してから
増えたのね
それとも なあに？
私たちが貴方を
おとしいれるために
嘘をついたって
言うの？
めめっそうも
ありませんっ！
ならいいわ
ところで……
はいっ！
石にした者たちは
燃えないゴミの日に
出せるように
分別済みです！
……そう

ならさっさと…
はいはい
お食事ですね！
もう仕度は
できてますので
今すぐにでも！
……

率直に言うわ
エウリュアレ
私 メドゥーサのことが
愛しくてたまらない
とくに泣き顔
私は正直者ね
ステンノ
私もメドゥーサが
好きで好きで
たまらない
とくに泣き顔

でも最近 あの子が
私たちの愛情表現を
受け入れてくれてない
気がするの
そうね
ゆゆしき問題だわ


どうすれば
いいかしら
そうね
どうすれば
いいかしら

ピクニック…
ですか？
今から？
そうね
さすがは私
名案だわ♡
ええ さすが私
名案だわ♡
ぴぃーん
！
主 神話の時代のなかでも
表現がヤバい
わ わかりました
今すぐ大急ぎで
お弁当の用意を
しますのでその
ばた
ばた
もう作ってあるわ
それより貴方も
仕度なさい
え？
聞こえなかった？
姉妹3人仲よく
出かけようって
言ってるの
こらんなさい
私たちとお揃いの
ドレスよ
そんな辛気臭い
マスクなんか
外しなさい
視力のことなら
大丈夫
私たちが手を
引いてあげるから

どう？ うれしい メトゥーサ？
私たちは こんなに 妹がいるんだもの
うれしいわ
あ
あうぅぅぅぅ
う
うれしいですぅ
絶対あとで何か あると思うけど
こんなに優しくしていただけるのなら
まったく 疑り深いんだから
これが嘘をついている目？
わ
わ
わ
ぎゅうっ

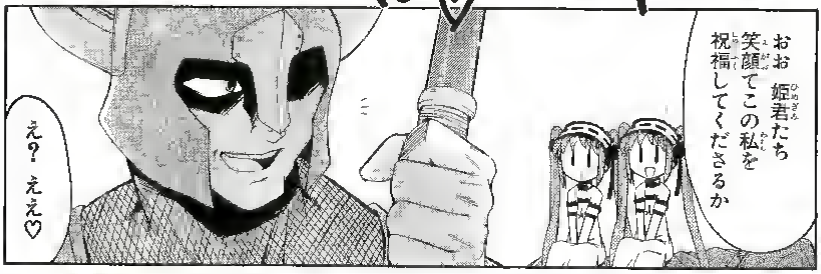
ありがとうございます
姉さま
これから先 どんな
仕打ちを受けても
姉さまたちを
信していられます
…そう言って
もらえると
私たちも気が
楽になるわ
だって…

今まさに
ひどい仕打ちをするところなんだもの♡
ゴ
我こそは古今並ぶものなき勇者コミクレクス!!
囚われの姫君の求めに応じ推参した!!
おお 勇者さま!!
よく来てくださいました♡
むう あれが「魔の島の怪物」!
なるほど醜悪だ!
あっ
姫君たちと同じ服を着るとは身のほどを知らぬ化け物め!
ああっ
はい 奴は私たちの美しさを妬んで様々な嫌がらせを
あっ
さあ 覚悟せよ女怪め!!
ふんっ

あれえ――っ!?

魔眼封印済♡
ぼかぼかぼかぼか
ぼかぼか♡

むむ…ほんて
妙なる調べ
魂きで震えそう…
ええ私たちの妹は
神々の楽器にも
負けてないわ


おお 姫君たち
笑顔でこの私を
祝福してくださるか
え? ええ♡

ア… 何言ってんのかしら
あのブサイク
ええ メインディッシュの
つけあわせの分際で

まあ 半日もすれば
自然に魔眼の封印も
解けるし
それまで英雄気分を
味わうといいわ

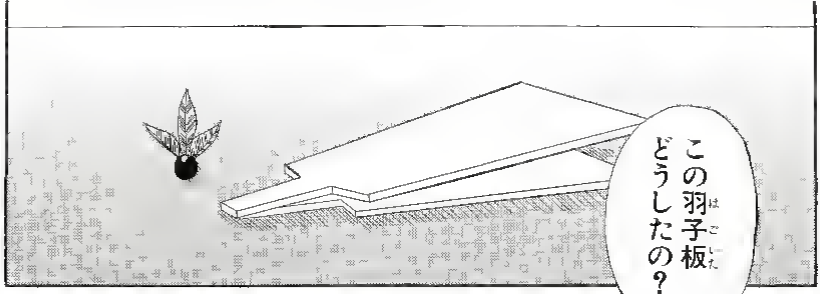
ええい 普通の打撃ではラチがあかんか
ならば食らえ!!
我が宝具「星をも砕く槌」
ふんっ!!
ブンッ!
あッ!?
私!?
大丈夫!?
私
ええ 小石がかすっただけ
すまない姫君……
……よくも
ブォォォ

ひ……!?
…これしきの威力で「星を砕く」なんとな
そんなくだらない
パチモン宝具で
私の……
私の……
メトゥー…
封印を……
よくも私の姉さまを!!
ゴゴゴ
姉さま
姉さまっ!
ご無事ですか
姉さま
姉さまあっ

うるさいわねメトゥーサ
いちいち大げさなのよ貴方は
姉さま！
ごめんなさい姉さっ……！
あー何やってんのよどんくさいわねっ
だいたいなんであんたが謝るのよ
だって……
だって…あいつ…っ姉さまに…ううっ
ごめんなさいごめんなさいっ
ひくっ
ひくっ
うっ……
ううううっ
ぐぐぐっ
ったく
ったくもおおっ!!

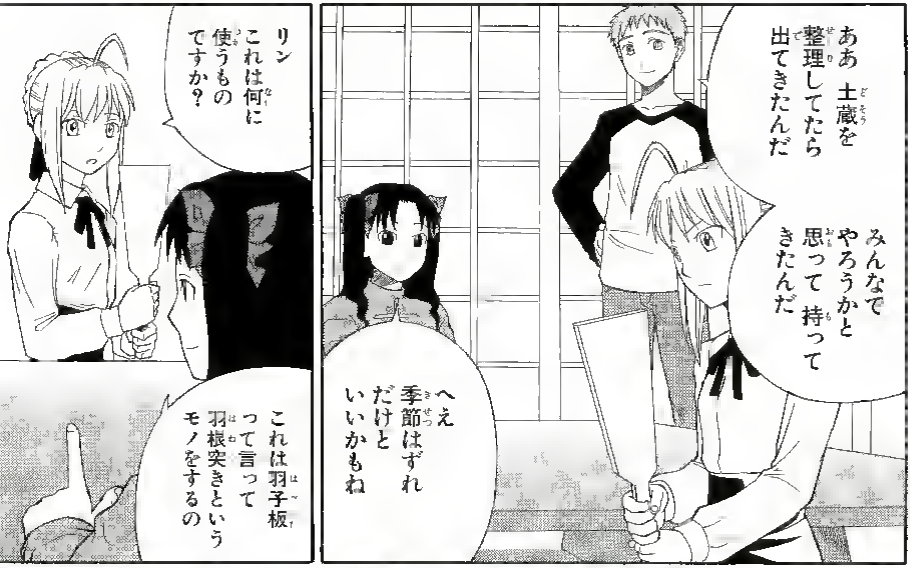
ね…ねえっ!?
目を閉じてらっしゃい!!
あんた 私たちまで石にするつもり!?
はいっ
好きよ メドゥーサ……大好き
ずっと一緒にいてあげるずっといじわるしてあげる
貴方がいつか闇に飲み込まれ 私たちを食い殺すその日まで
この世にある限り私たちのことを忘れられないように
…えへ♡
ほにゃ
……何笑ってんのよ
ガバッ!!
!!

おわり


この羽子板
どうしたの？

王様と羽根突き

ホネ


ああ 土蔵を
整理してたら
出てきたんだ
みんなで
やろうかと
思って 持って
きたんだ
へえ
季節はずれ
だけと
いいかもね
リン
これは何に
使うもの
ですか？
これは羽子板
って言って
羽根突きという
モノをするの

羽根突き——
それは古来より
正月に行われてきた
壮絶な戦い——
なんと！
騙されるなよ
セイバー
この羽根を交互に
打ちあって
打ち返せないと
負け
とおりゃあ
で
負けたほうは
罰として顔に
墨を入れられ
るんだ
なかなか
おもしろそう
ですね

庭に出て
やってみるか？
セイバー

ええ
是非とも

ではいきますよ
シロウ

おーいいぞ

ちょっと
待ったー!!

どうした
遠坂？

どうせなら
本格的に
やりましょ

ほら
墨を持って
きたから

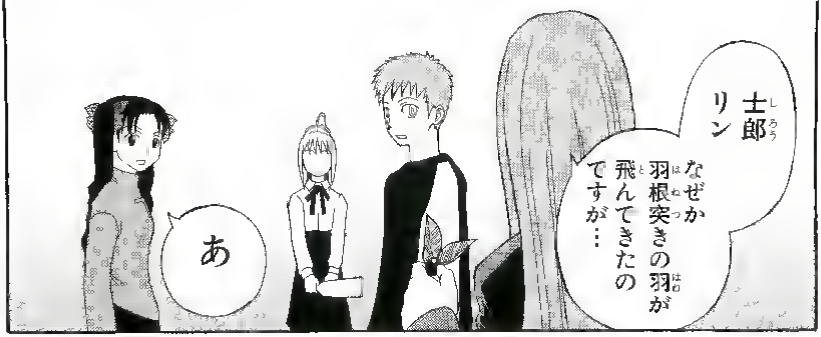
負けたときに
入れられる
墨ですわ

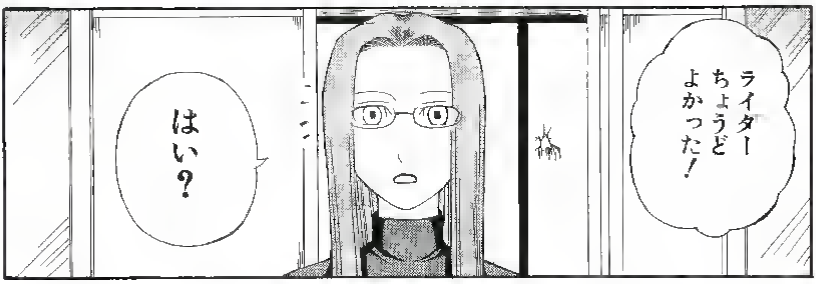
古来より
墨を入れられた者は
一生 敗者としての
烙印を押され——

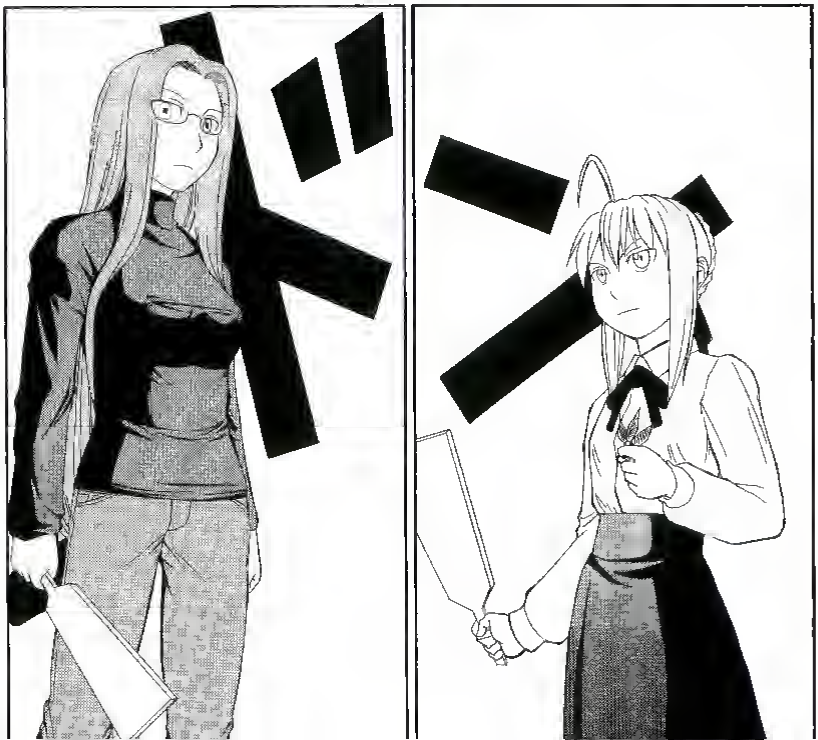
この模様
墨じゃ
ないだろ

それに
それだと設定
変わるぞ…

ではいきますよシロウ
ポー
ああいつでもいいぞ
はっ!!
ドン
シロウ なぜ打ち返さないのですか?
……
えぇぇぇ
ダラダラ
ギュ
バリッ
そんな!? まだ一度も打ちあってないのに
ぬり
勝てる気がしません
そりゃセイバーが本気で打ったら無理よ

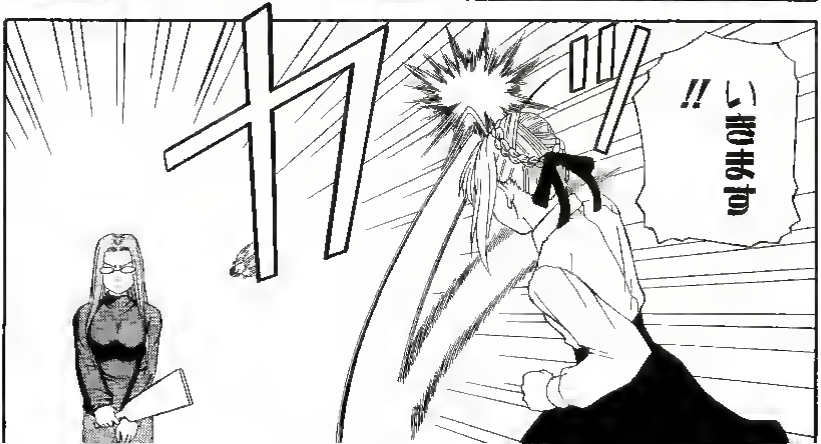

士郎
なぜか羽根突きの羽が飛んできたのですが…
リン
あ

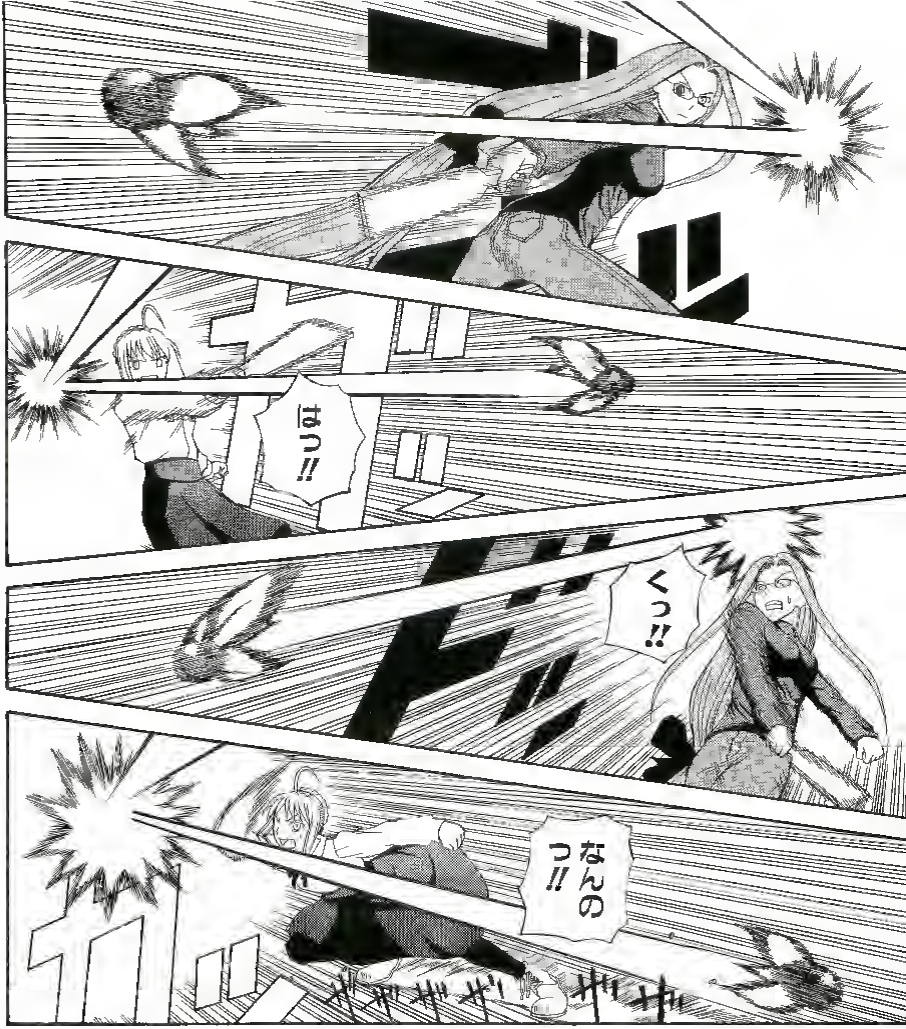

ライダーちょうどよかった！
はい？

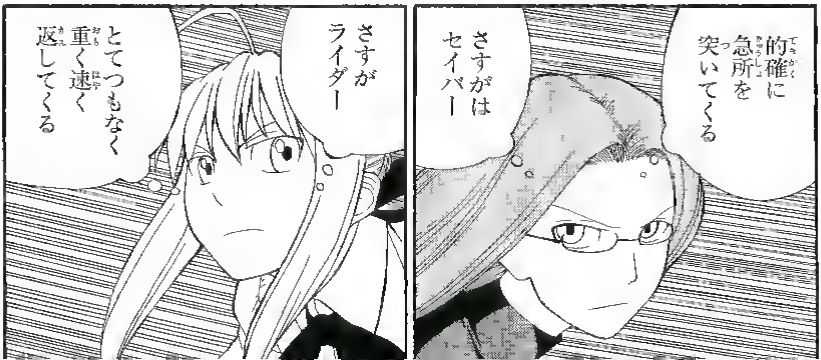


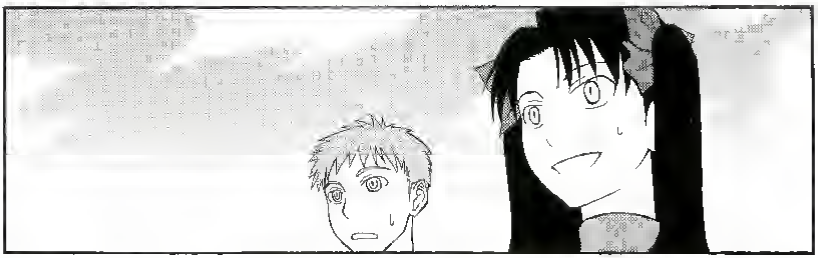
あの…なぜこういう流れになるのですか？
いやわたしたちじゃセイバーの相手にならないからさ
すまん 頼むよライダー
不服ですか？
そうでしょうわざわざ負けることはありませんから
当然です
私が勝つと貴方のフライドを傷つけますから

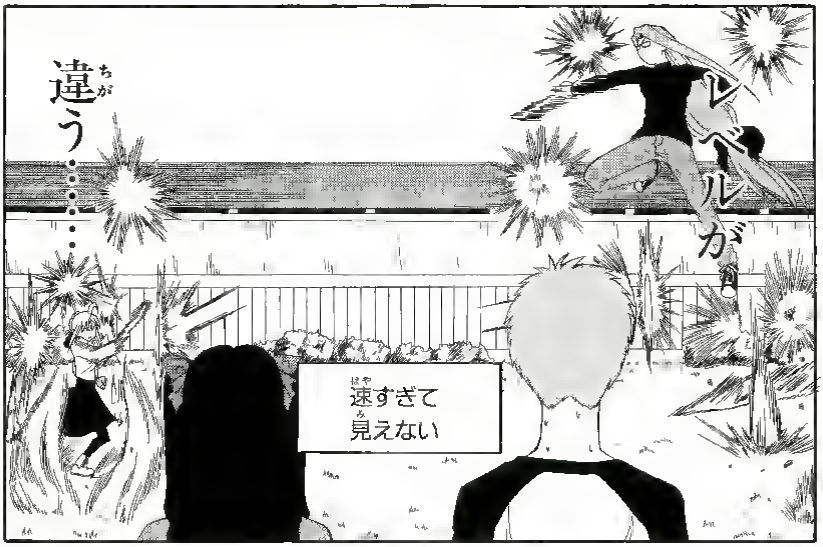
負けてもやっぱりはやめて下さい
血の墨を入れることになるかもね
こうなるとわかってライダーを誘ったな遠坂
面白い！かまんかまん相手をしましょう!!


いきます!!


はっ!!
くっ!!
なんのっ!!


的確に急所を突いてくる
さすがはセイバー
さすがライダー
とてつもなく重く速く返してくる



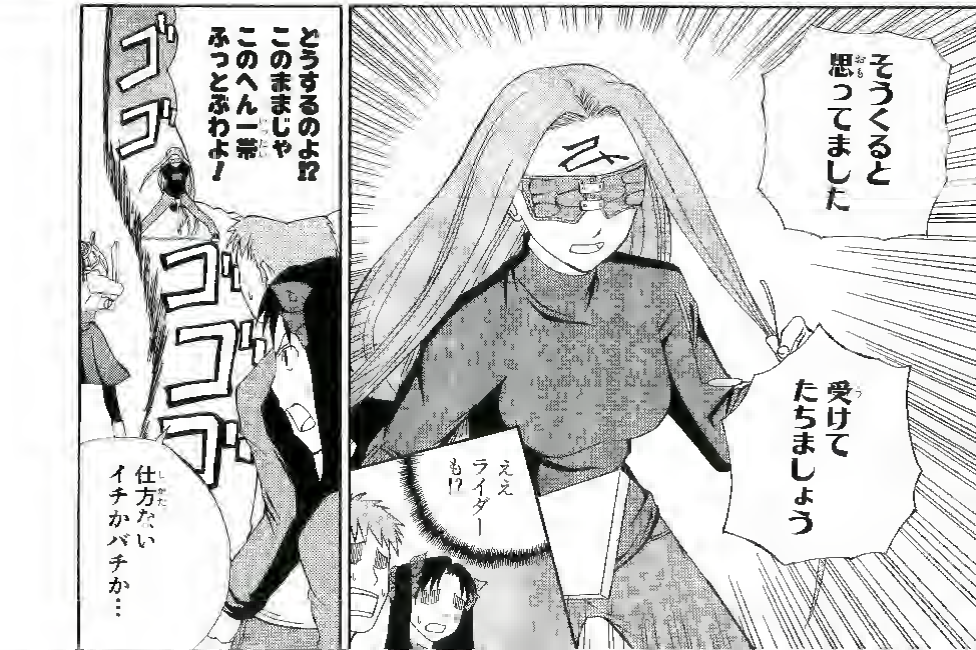

違う……
レベルが
速すぎて
見えない

なあ…
コレ 決着
つくのか?
わたしに
聞いても
わから
ないわよ

普通の
返し方では
ライダーには
勝てない
かくなる
上は!!

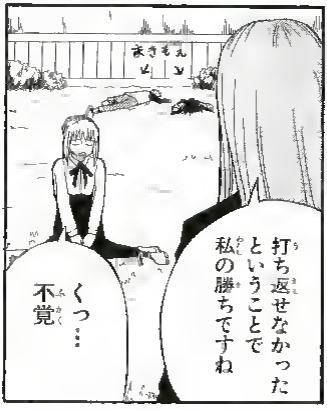
!!?

ゴゴゴゴゴゴ
決着をつけますライダー!!
約束された――

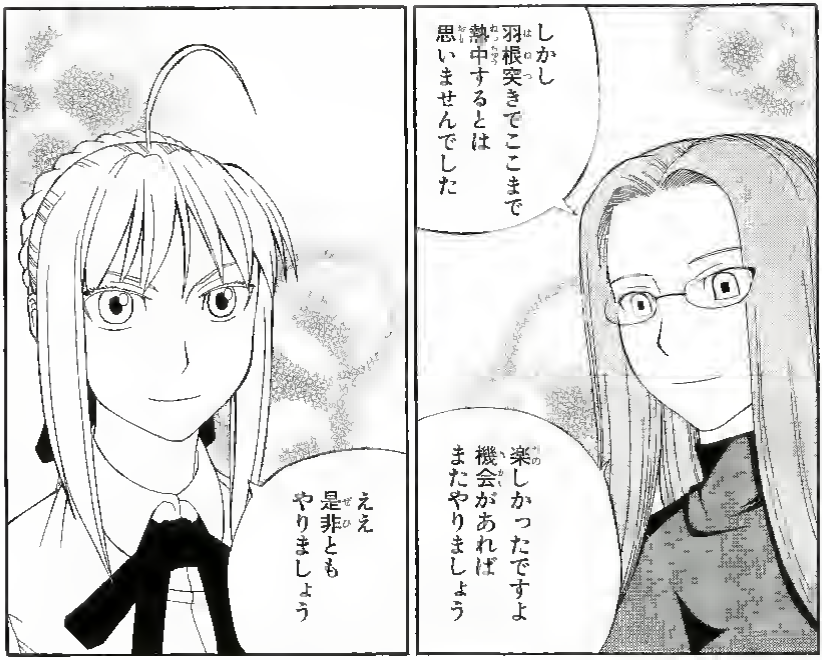

そうくると思ってました
受けてたちましょう
ええライダーも!?
ゴゴゴゴゴゴ
どうするのよ!?このままじゃこのへん一帯ふっとぶわよ!
仕方ないイチかバチか…

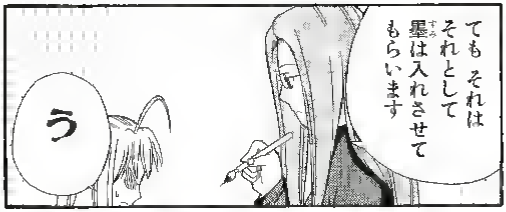
羽子――
セイバー！
宝具使うのやめないと
夕飯は抜きでござる!!
なっ!!?
あ
ヘロヘロ
ヘロヘロ
コーン
勝負はもらいました
騎英の――
しまっ――

羽子板!!
フォーン
わあっ!!
ううう……
大事なところで
気が抜けて
しまった…


まきそえ
打ち返せなかった
ということで
私の勝ちですね
くっ…
不覚

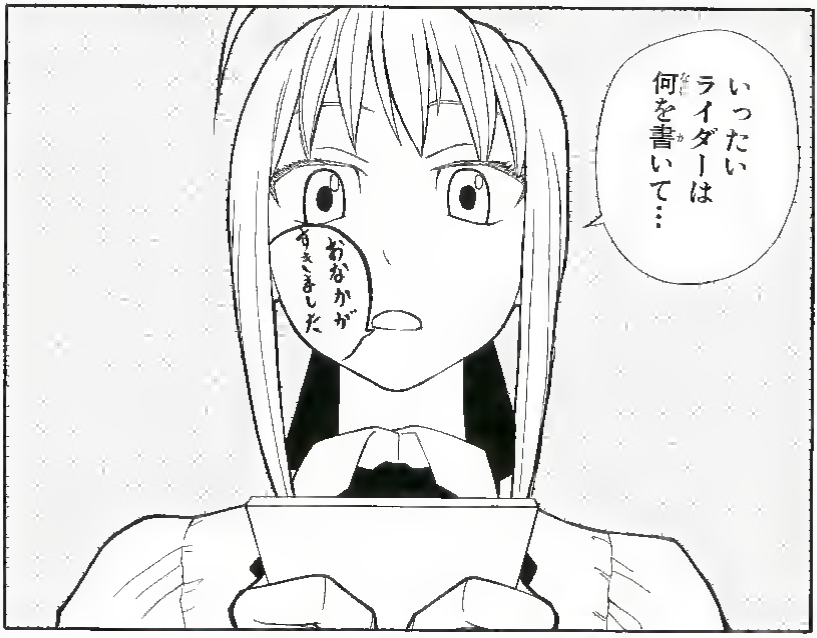
まさか
夕飯のことで
気をとられるとは
思いませんでした
食事を
しなければ
ならないのも
大変ですね
その前に
羽根突きで宝具を
使わないで


しかし
羽根突きでここまで
熱中するとは
思いませんでした
楽しかったですよ
機会があれば
またやりましょう
ええ
是非とも
やりましょう


う
でも それは
それとして
墨は入れさせて
もらいます

負けは
負けです
ぬり
ぬり

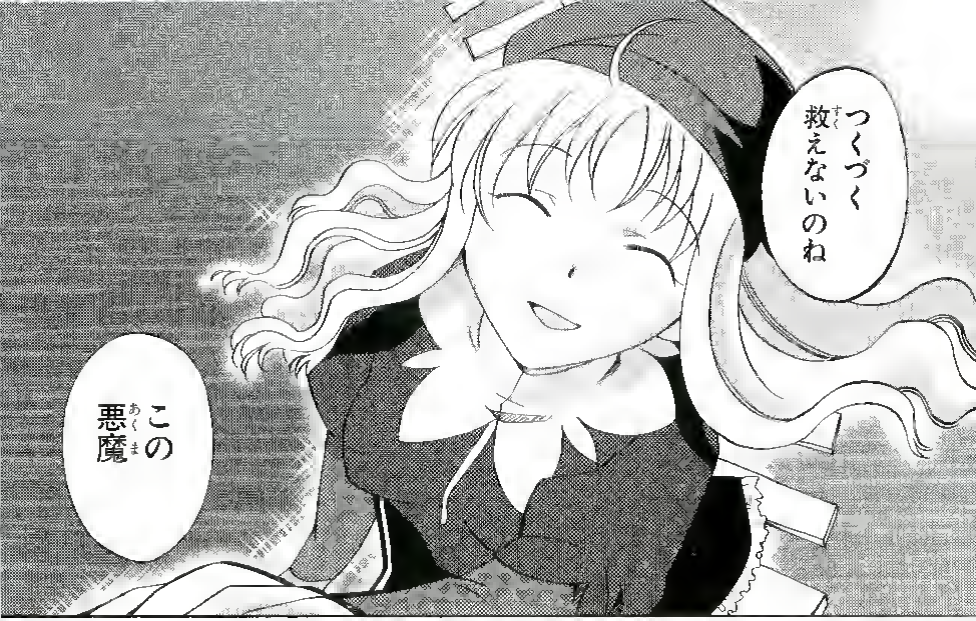
まあ それが
ルールですから
仕方ありません
ふはっ!!
セイバー…



その後
ライダーは
1週間ほど
帰らなかった

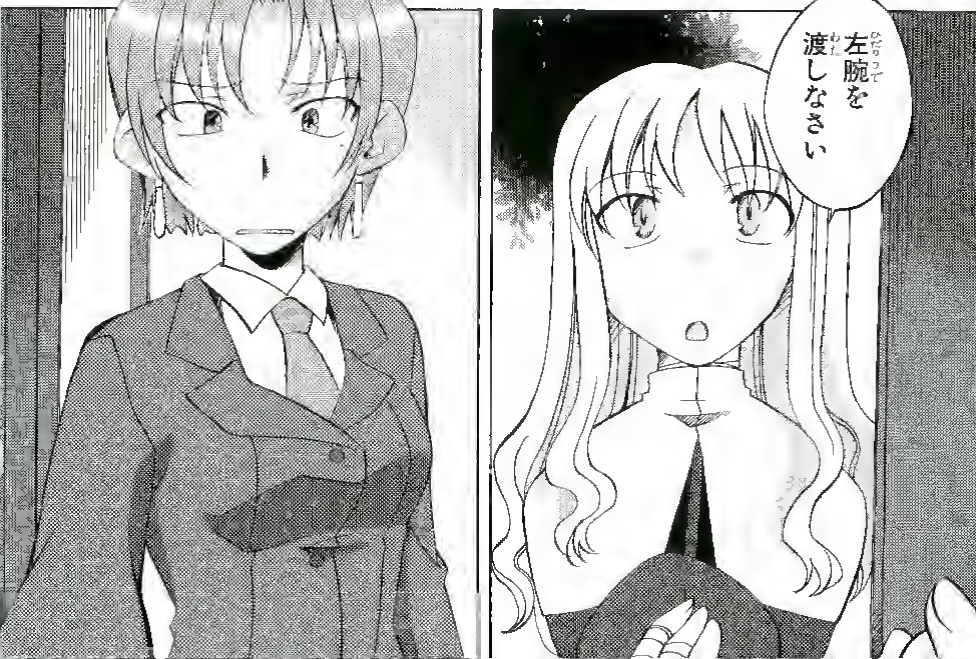
おわり

……あー
未練といえば
もうひとつ
あったかもな
Only-the lip
なんで
しょう?
いやあ
もう一口くらい
アンタを味見しても
よかったかなってさ
……まあ
「前後不覚だったんで
覚えてない」のでは
なかったの?
そうだっけ?



Only the lip

はいずみなつき



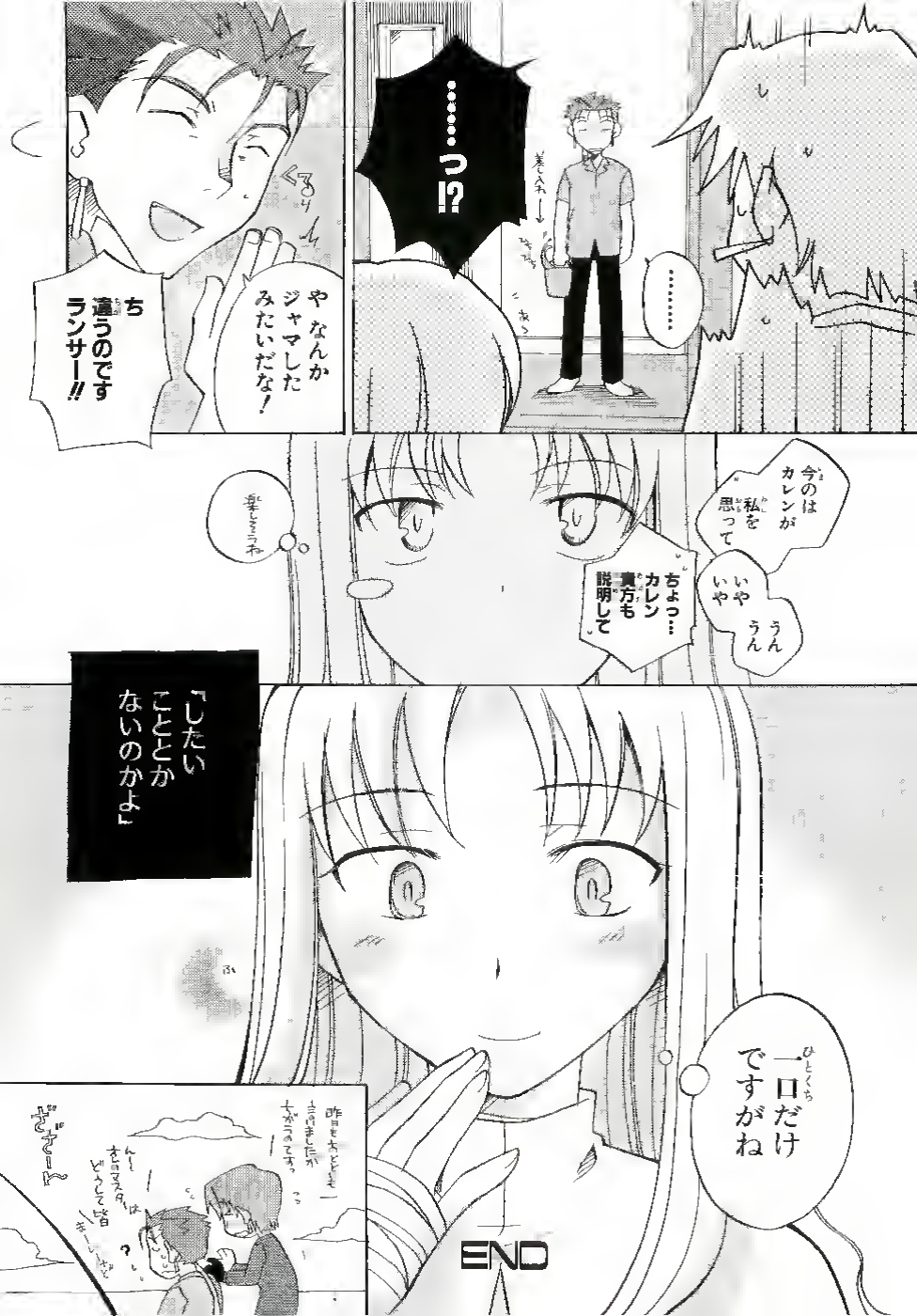
なんですか
いきなり！
私の
新生活の
矢先に！
引っ越し祝いの
差し入れという
柄では
ないでしょう
だからです
!?
新しく
生活を始める
ためには
キレイな身に
なっておいた
ほうがいいと
思うけれど？
！
何度も言いますが
私の着手の処遇は
私が決めます
でも私は
知っているわよ
バゼット？
な
なんですか
その笑みは！
私の何を
知っていると
ぎろり
——そりゃあ

1週間経っても
結局職は見つからなかったこととか
あまつさえ冬木の求人は網羅してしまいそうだとか
グサ
グサ
グサ
そんなとき港で釣りしてる誰かさんと会っていたりとかよ♥
うっ
ううっ……！
悪魔つきの左腕が原因だとは思わないの？
よろ よろ
〃いいえ違いますっ
職がないのは純粋に私に能力が
ない
おもしろいわ
…とにかく

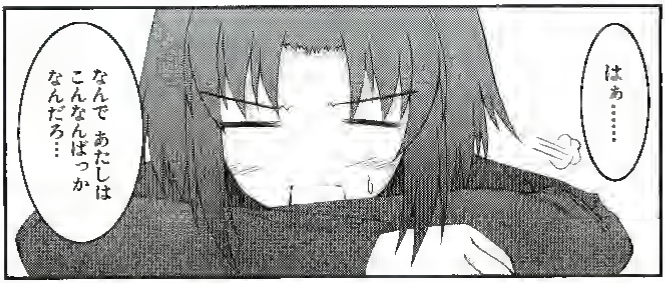
やはり腕を渡すつもりはないのね
当然です！
ならランサーは返さないわよ
それとこれとは話が別です
ボソ
まったくなんて欲張り……
何か言いましたかっ
なんだよいーたろ？
欲望ってのは生きる活力だ
仕方がないわ
――そうね
仕方がないから
応急処置をしてあげます
クス

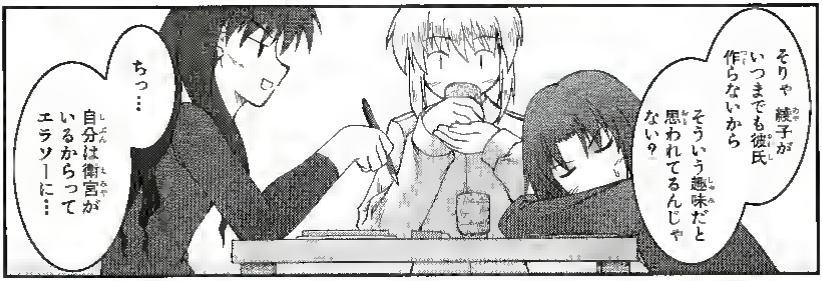
は……？
予防しましょうということよ
なんでも受け入れてんだなアンタ
ほら腕を出して
つたく嫌んなるぜ
何かないのか？欲しいモンとかしたいこととかよ
当方はわからないかもしれないけど
腕をそのままにしていたら何が起こるかわからないw
例① 中から手ーン
② 爆発ぼっ
私に渡せば祓うのだけれど
渡したくないと言うのなら

…はい
おしまい
――な


……っ!?
……
美人ねぇ…
やなんかジャマしたみたいだな！
ち違うのですランサー!!
今のはカレンが私を思って
いやいや
うんうん
ちょっ…カレン貴方も説明して
美人ですねぇ
「したいことしとかないのかよ」
一口だけですがね
END

…それじゃ うちで課題の続きする？
うちって衛宮んちだろ
いいのか そんなに入り浸って…
……
劇的……？
ビフォーアフター
あきもと大
ん？
あらあら…相変わらず綾子はモテモテねぇ…
そっち方面に
なっ…なんだ そのイヤらしい顔は！
おっ…男からかもしれないだろっ!?
そんなかわいらしい封筒で？
うっ…


はぁ……
なんで あたしは こんなんばっか なんだろ…


そりゃ 綾子が いつまでも彼氏 作らないから そういう趣味だと 思われてるんじゃ ない？
ちっ…
自分は衛宮が いるからって エラソーに…

だったらさ…
せめて私服くらい もう少し女の子っぽく してみたら？

あのなあ…
あたしがそういうの 似合わないって知ってて 言ってるのか？

そうかしら…？
えっ!?

……！
綾子は端正な顔立ちだから
どんな服でも似合うと思うな…
？
ねえ セイバー キャスターにもらった……があるでしょ？
あ……はい
？
あれで……ね……？
はあなるほど
それじゃ綾子
ちょ！っとだけおとなしくしててね？
えっ…ちょっ何をっ…!?
キャーー

なっ…
はーっ…
ほら けっこうイケてるしゃない？
おっ おい…
いくらなんでも これはっ…
はっ 恥ずかしすぎだろっ！
いえ とんでもない
よくお似合いですよ アヤコ
遠坂ー？
誰か来てるのか？
はうあっ！
えっ 衛宮っ!?

とと遠坂っ!!
追い返せ!
追い返せ!
士郎ー ちょっと来てくれるー?
!!
……
ん?
!?
うわああああ最悪だ
笑われる笑われる……
衛宮にだけはっ!
衛宮にだけは
笑われたら
立ち直れないっっ!
あ…いやなんで
衛宮だと
立ち直れないんだ?
いやっ そうじゃなくてっ!

えっと……
どちら様ですか？
きっ…
気づいてねえっっ!?
いくらなんでもありえねえだろ！
でも助かった…
……
？
なっ
遠坂の知り合い？
ま…まあそんなところ

マズい……
どうにかして
逃げないと……
あの
えっと…
お手洗いは…
ああ
廊下に出て
つきあたりを…
むっ
逃げる気か？
どうにか脱出
できたな…
すすす
よし 今日はこのまま
戦略的撤退っと…
話は あとで聞こう
ばよん
わっ!!

あたた……
すっ
すいませっ……
……
あ……
ひっ!!
……ねえ 士郎
本当に気づいて
ないの…?
は?
何が?
さすがに
不憫になって
きたわ…
きゃーっ!!

たったっ
たっ
助けてーっ!!
助けてーっ
衛宮ぁーっっ!!
!?
は…え…
あ?
みっ…
美綴っ……?
はうあっ!?
しまったっ…!

ここまで
衛宮が鈍いとは
思わなかったぞ
…遠坂が
苦労するわけだ
まったく…
う…いや
すまん
まさか
気づかれない
とはな
まあ…
笑われるよりは
マシだけどさ

……笑う？
なんでさ
けっこう
似合ってたと
思うけど？
そっ…
そうか？

じゃあ 衛宮は…
ああいう服のほうが
いいと思うか？
えっ？
そうだなあ
うーん…

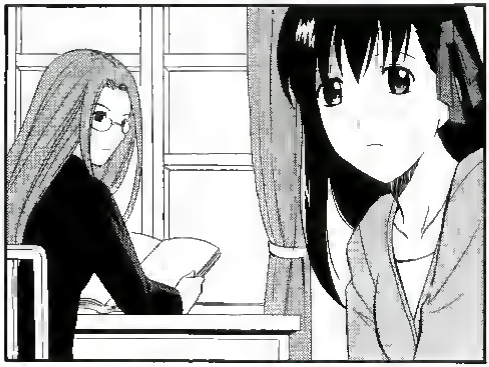
ああいうのも悪くないけど
やっぱり俺は普段の美綴のほうが
美綴らしくていいと思うぞ
そっ…
そうか……

あたしらしい…か
そうだな衛宮の言うとおりだ
あたしはあたしらしくやっていけばいいんだ

だいたいこの家はおかしいんだよセイバーさんに遠坂に桜にライダーさんに…なんでこんなに美女ばっかわんさかいるんだよ…今さら女らしくしたってこの家の美女軍団に敵うわけないんだよ
衛宮もあっち言ってるし「中性的な魅力」っていうかそういう路線を貫いたほうがこの家の連中にも少しは対抗できるようになるんじゃないか？うん きっとそうだ
ガラッ

あら？
士郎くんのお友達ですか？
うわーんなんなんだよこの家はーっ!!
だーっ
あっ!?
あ…あれっ…？
私…何かしました？
綾子って意外と繊細なんだな…

おわり



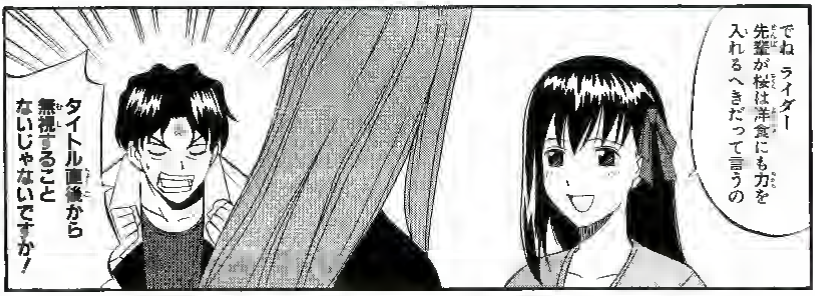
フフ…おまえらのうのうとしていられるのも今のうちだぜ

桜ァ！
ライダァー！

ホロウ花札の敗因は僕だけ一人だったからさ
だから今回は――

なんですか 兄さん つまらないギャグなら聞きたくないんですけど

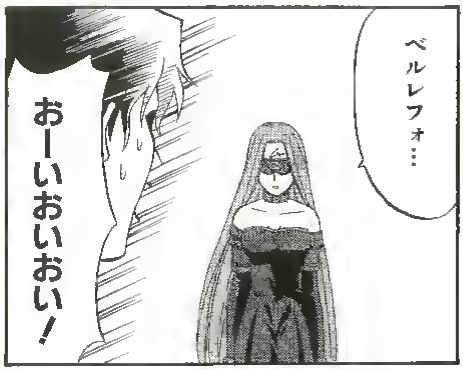
チームで参戦することにしました！
名づけて「ふえすぎるワカメ～死してなお2006～」！
トラぶる道中記Z
としぼう


でね ライダー先輩が桜は洋食にも力を入れるべきだって言うの
タイトル直後から無視することないじゃないですか！

まったく
どうでもいいことで
呼び出しおって
なんとか言ってやって
くだされ 魔術師殿
こっちは
早くも
文句かよ!
あ——
たしかに
ぷる
ぷるぷる
ぷる
追加パッチと
乳首パッチは
似ておるのう…
戦後の混乱期は
米がなくてのう…
米がないなら
ラーメンを食べれば
いいじゃない byのび太
みたいな時代が…
もういいよ!
黙れよジジイ!
魔術師殿に向かって
ジジイとは何事だ
この青二才
もといワカメ二才が
ハッ
キュ
おっ

兄さん コントは
地下室でも
やってて
くれませんか？
わたしも
忙しいので
コントじゃ
ねーよ！
俺たちは いつでも
本気なんだよ！
命がけなんだよ！
いいか！
もう一度
花札で勝負だ！
しかも
今回は――
脱衣花札で！
ビシッ！
脳ミソまで
ワカメですか
シンジ
そんな挑発に
サクラが乗ると
でも…
いいわ
ライダー
すっ
兄さんがそこまで
脱衣花札をやりたいのなら
やらせてあげましょう

ただし――
チャッ!!
やるからにはパンツ一丁になってから泣き言を言っても聞かないですよ
覚悟してくださいね兄さん
まあシンジの全裸など見たくもないですが
ふえすぎるワカメ
～死してなお2006～
VS
チェリー・ブロッサム・セルシアン
でんでんでんでんでんでん♪


ベルレフォ…
おーいおいおい！

何その 終わらす気マンマンな態度！
これからがスーパーシンジタイム炸裂なんだよ！

まあ せっかくの増ページ（当社比）なんで大目に見てあげましょうライズ！
わかりましたサクラがそう言うのなら

だいたい まだいじり足りないじゃない…フフフ…
サクラ
？

よーしもらった！
ドドド

きたぜ！
猪鹿蝶！
戌神金！
こっちも負けませんっ…！
注　背景はイメージ映像です
やった！3千億ファイヤーですサクラ！
ふふん
ローカルルールにもほどがあるわァー！

ゴゴゴゴゴゴ…

マズイ…
もう札が
残り少ない…
このままいくと
負けてしまう
可能性が…

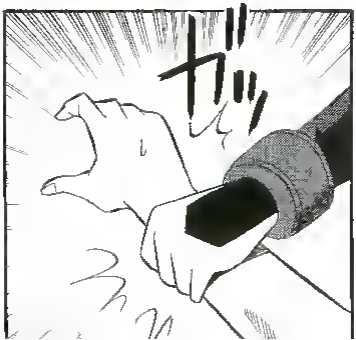
――よし
宝具を使う

ここは宝具を
使うしかない――！

宝具なんかありましたか魔術師殿
タンスの奥にあったようななかったような…
いいから言われたとおりにすればいいんだよ！
今日の先輩の夕ご飯何にしようかなあ…
ボメラニアン萌え…
見せてやるよ桜僕の本気を…
脱衣花札なのに自分から脱ぐなんてバカですね
いくぜ！

マキリ・フラッシュ！
ピカアッ
懐中電灯
まぶしっ！
説明しよう！マキリ・フラッシュとは藏硯の頭に光を反射させ――

相手の目がくらんでいる隙に――

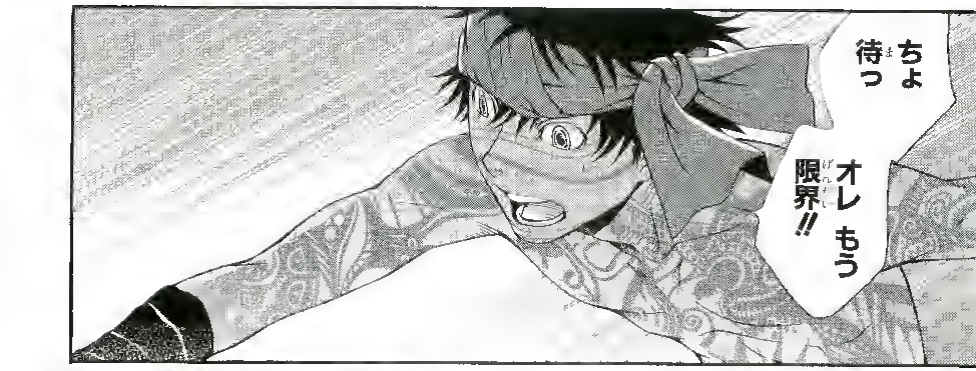

ガッ

踊るんだよバーカ！
80年代ディスコっぽくね！
相手の目がくらんでいる隙にどうするのです？
そ
それは…
……お…
お……
わー じゃあ
わたし ずっと目を
くらませてますね
思う存分
踊ってください
シンジ
え？

6時間後――
踊り…
疲れた…
ディスコの帰り……
ゴロン
兄さん
じゃあ わたし
三光・花見酒・月見酒・
赤短で16文ですから
わたしの
勝ちですね
脱いでください
え？
あ いや
これは！
マキリ・フラッシュのための脱衣だからノーカウントということで…！
いや――！
ゴゴゴ
おわり

その手
KAY
さしのべられた手を
取ろことなど
死骸にできる
わけもなく
興味もない
それでも
その手に
輝かしい未来を
見られるなら

走りなさい
アヴェンジャー
追いつかれます！


ちょ
待っ
オレ もう
限界!!

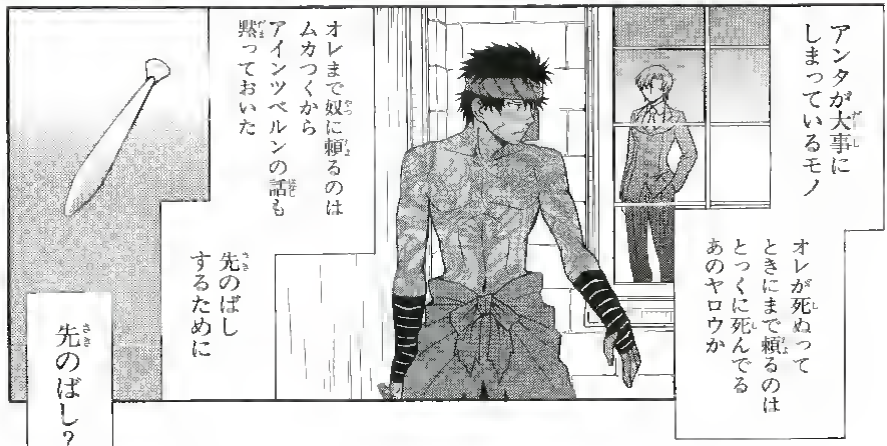
さっさと
入る！
ドガッ
あんな
サーヴァントが
いるなんて
予想外でした
……
じゃあ オレが
足止めするから
マスターは城を
目指せ
この足じゃ
走るの無理だし

私は一人では進まない
貴方を置き去りにすることはできない
同情で残っても二人して死ぬだけだぜ
何しに森に入ったのさ
サーヴァントを使ってでも目的を果たすのがマスターの役目だろ
！
サーヴァントとの関係にこだわるバゼットが堪えないわけがない
でトドメ
死んでも先に1日目に戻るだけだし
わかりました この場は任せます
それでもアンタは負い目を感じる
アンタを騙し続けるオレに
じゃあ1日目で待ってるぜ
あいよー
アンリ
騙すことに良心は痛まない
ないモノは痛みようがないし

必ず
帰ってきて

諜報活動に徹し
必ず帰れ

お揃いなんて
ゴメンなんだけど
…了解
マイマスター

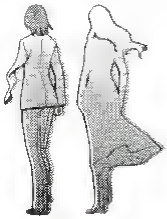

アンタが大事に
しまっているモノ
オレが死ぬって
ときにまで頼るのは
とっくに死んでる
あのヤロウか
オレまで奴に頼るのは
ムカつくから
アインツベルンの話も
黙っておいた
先のばし
するために
先のばし？

オレは飽きたし
終わりたいんだけとね
マスターに
付き合ってるだけで

それなら
なんでアンタは
生きていると
教えてやらない

教えたら
アンタは
目覚めて

オレは独り
残される



だけど扉されて
いるアンタなら
見捨てられない
はずだ

だから
バゼット

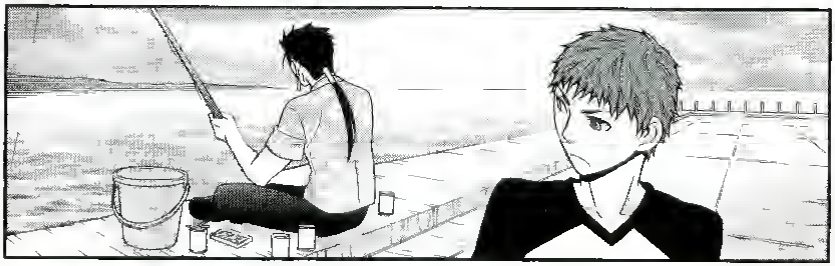
置いて
いかないでくれ

惚れたら抱くもんだろ？
女なら見境いなしかよ
何気にひでえこというよな
いい女と一緒でうれしくない男がいるか？
お前そうなの？
なんでさ
ライダーやキャスターはいい女じゃないのかよ
すごい美人じゃないか
自分よりほかの奴といるほうが幸せだとわかっている女といて楽しいか？
誰かの代わりにはなれなくても楽しいと思えるなら
それでいい
坊主らしいな
あーっ
士郎もいるーっ

出た！
調子はどう！？
まあほちぼち
教育者が追いはぎなんてしていいのかよ
なによう
士郎だっておいしく食べたてしょ
う
それを言われると
いいって
魚もどうせならうまく食われたいだろうしよ
ありがとーっ
士郎のこともよろしくね！
ガキしゃないんだから
悪いなランサー
お前んトコの姉ちゃんは活いいな
さすがに男っ気がなくても藤ねえは守備範囲外かあ
え!?
でも
ガキだな
いい女じゃねえか姉ちゃん
それに

男はいるだろ
死んじまった
そうたが
…そう
なのかな
やっぱ
それでも十分
元気にやってる
わけだし
とうの昔に
死んでるオレに
出番はねえよ
期間限定の死者の
腕に支えられて
立っていても
いつか来る
そのとき
傾っているほど
派手に倒れ
砕けて
二度と立てない
わざわざ
悔いを残したがる
キャスターの気が
知れねえな
…んだよ
それ
じゃあアンタは
自分が悔いたく
ないから
目の前で
あがいている奴も
放っておくのか
あんだあ？
小僧も
アーチャーみたく
理屈っぽいよな
ミヤ――
ミ――
ミ――

む
ミルクか
それとも
一つ250円の
高級猫缶に
するか？
ミー
おう
帰れ帰れ
…俺が
どうかしてた
もう
帰るよ
見てはいけない
モノを
見てしまった



アンタには
頼みたく
ないんだ
支える腕もなければ
信念を持って
支える気もないくせに
生者を捕らえて
放さないヤロウ
なんかには

だけど
それなら
オレはなんだ

見たいのは
幸せに笑う
姿であって
苦しむ姿なんか
オレが嫌だ
見たくない

彼女が
そういうふうに
なるのは
イヤなんだ

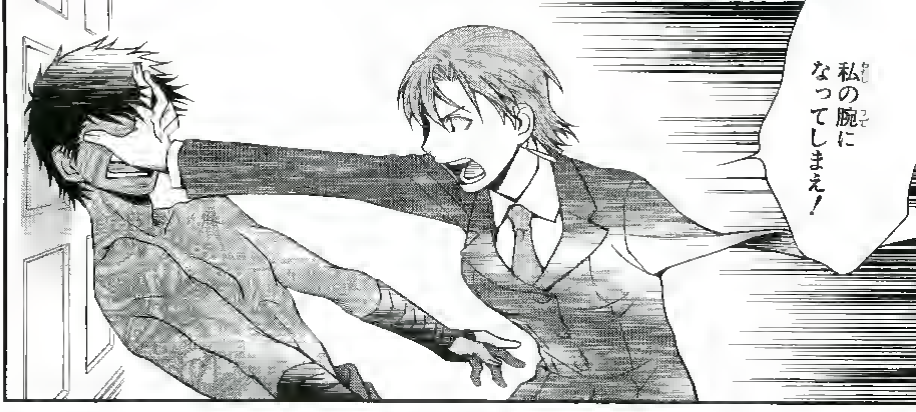
さしのべられた手を
取るためではなく
さしのべるための手を
欲しがるなんて
きっとこの
殻のせいだ

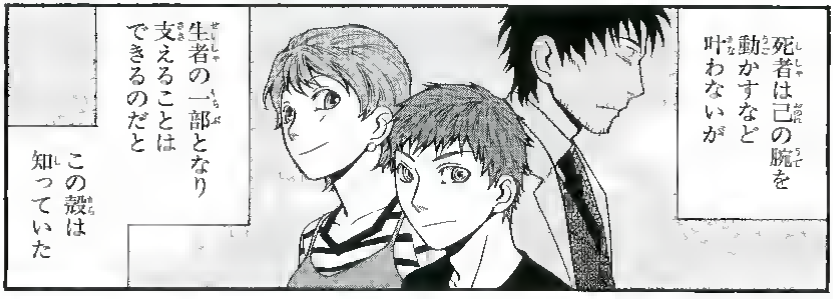
私は聖杯戦争を
続けます
だから貴方は
日常を楽しんで
いればいい

まだ そんなこと
言ってんのか！
強情だな
アンタも
飽きたんだよ
もう

嘘！
強情なのは
どっちよ
貴方の
望みは…
まだ
わからねぇのか
コイツ
手をさしのべ
られても
オレにはとろ腕が…
ん!?

この女
さしのべるどころか
ワシ摑みに
しやがった！
こちらの腕の
あるなしなんて
関係ねー！


私の腕になってしまえ！


死者は己の腕を
動かすなど
叶わないが
生者の一部となり
支えることは
できるのだと
この殻は
知っていた

願わくば
その一部が
暗い揺籃の中で
光とならんことを

END

ハイっ
かっ
はっ
はっ
はっ

勝った――
もう1回
も…もういいじゃない？
セイバー？
うー!?
いえっ
もう1回です
あぁ…
忘れてたよ…
セイバーが負けず嫌いだってこと

GO!
そして
恥ずかしいよっ
高速の勢いで
追いかけてくる
セイバーに
犬かきを
教えた
ことを!!
すの犬かきレッスン
ザワ
ザワ
アップ
アップ
Swimmer!!
内村かなめ

ほんの
ちょっと前
なんで
大かきなの
ですか
シロウ
クロールとか
平泳ぎとか
背泳ぎとか
バタフライとか
あるのでは
ないですか?
合わないから
きのぱり
セイバーが知ってる
その知識はTVから
だろう
おおむね
TVでは
言ってないか
あれには
適性があるんだ
たとえば
バタフライ
だと
遠坂みたいに
勢いないと
ムリだ
ラ
おおおおお
!
平泳ぎは
女子が泳ぐと
男子は後ろから
泳ぐのが大変だから
やめてほしい
はあ

あと背泳ぎは…
いいづらいことなんだが…
？
いいづらいことなんだが？
うしろむき、
プカ～
胸の浮力がないと泳げないんだ!!
!!
やった　ターンだっ
ガバ
ガバ
では
クロールは？
あれは尻の浮力がいる
……
言いわけを言ってしまったが
ガバ
ガバ
ガバ
ガバ

しかし
こんなに
速くなるとは
ガウ
ガウ
ガウ!!
くるっ
バシャ
バシャ
バシャ
ギャー
はっ
ネ
ネ
ネ

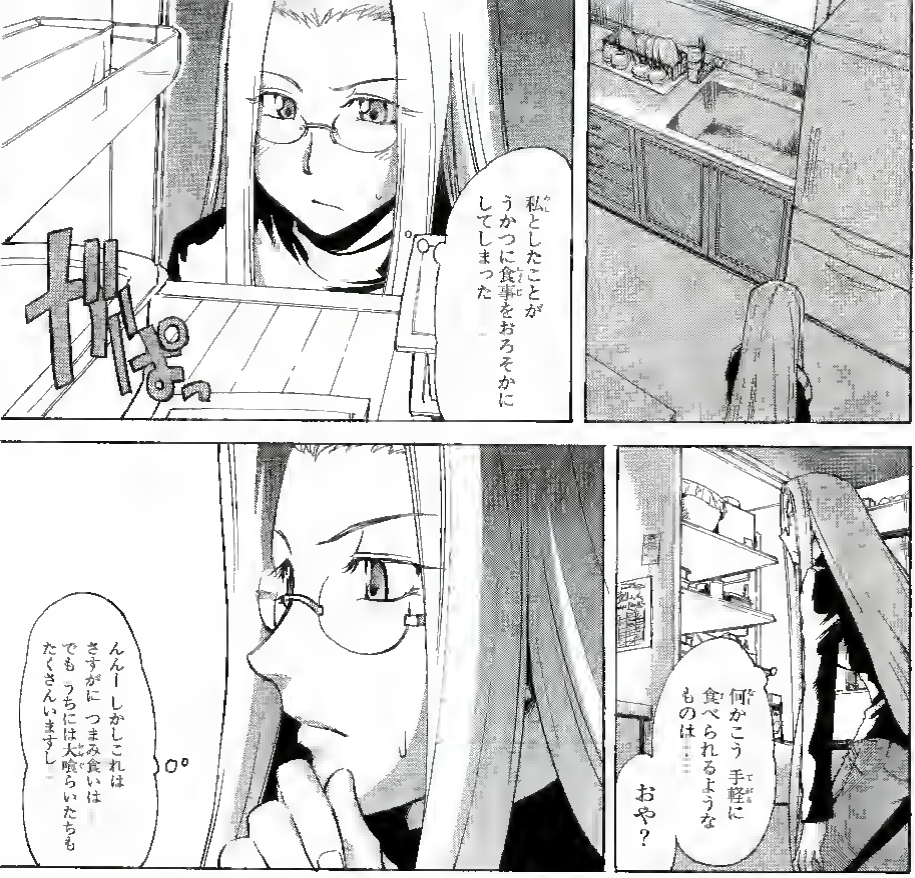
また逃げ切った…
もう1回っ!!
うん…でも少し休憩してから
だめだっ体力もたねえ
セイバー上達早いからこっちも大変だよ
と どうかな?
次…来るときにまた勝負しないか?
これでなんとか今日はここまでで…
次……
次……
そうですねそれはいい考え…
え――
ザワ…
ザワ…

もう終わりかよ
つまんねー
あとちょっとだったのに犬かき
あーあー
しょせんたいしたことないのだなっ
ザワ
ザワ
ザワ
ギャラリーが
聞き捨てなりませんね…
えっあっ
あれはアーチャーランサー!?
私にむかっていい度胸ですね
……
あっ
暴れるのはよそうなっ
なっ
はい
オオオオ
！

いきますよ!!
シロウ!?
今すぐ
勝負です!!
今すぐ
デスカ……
ハイ…
くわっ

帰り際
勝ちゼリフを言う
セイバーがいたが
これで犬かきは
貴方に負けない
自信があります
ぐったー
俺は そんな
泳ぎしねーわいっ
通じてない

おわり



英雄の誇りを胸に

黒瀬浩介

シロウ？
いませんかー？
食べかけのケーキ…？
なぜこんな所に…？
おや？
食べかけのケーキ…？
なぜこんな所に…？
……
……
ついに隠れてしまった…
あ なるほど
お腹が空いたらこれを食べろとの気遣いですね
そういうことなら遠慮なくいただきまーす

あ！
セイバー!!
あ！
シ
シロウ…
セイバー
そのケーキ！
桜のバースデーケーキ
だぞ！ レかも
特別オーダーの!!
え!?
え!?
箱にも書いて
あったろう！
ぱ
つまみ食いしたな
セイバー！
現行犯だ!!
ち 違います！
誤解です！
セイバーさん
ひどいです…
許せない
本当です！ 私が
来たときはすでに…
私は……

本当です！私が来たときはすでに…
本当ですってばー!!
うわぁぁん
セイバー！
ちょっと言い過ぎちゃいましたかね…
う～む しかしどうしたものか…

ライダー 少し
一人にしておいて
もらえませんか？
そういうわけには
いきません 私は貴方に
謝らなければならない
……先ほどのケーキを
最初につまみ食いして
しまったのは…私なんです
……そう……
……ですか…
怒らないのですか？
私のせいで貴方は…

いえ そんなことよりも私の普段の食い意地の汚さがこれほどまでにシロウたちの信頼を失わせていたことがショックで…
フフ 自業自得ですね
……！
だからライダー私は別に…
セイバー！
!?
ばっ
それならば失った私たちの信頼を取り戻しましょう!!
！

私も今回のことはサクラに正直に話します！
ですが それだけでは私たちの失われた信頼は回復しないでしょう！
しかし！ 最大限の誠意を持ってすればきっとわかってもらえるはずです!!
…誠意…？ それは……
それは……
私たちの手で最高のバースデーケーキを造り上げるのです!!
牛乳
ばん
ばん
ばん

ドォ
ン

リンに頼んで
士郎とサクラを
しばらく外に連れ
出してもらいました
…ライダー

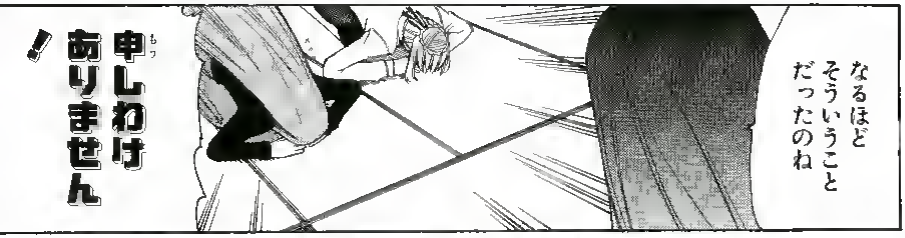
……私たちに本当に
できるのでしょうか…？
たしかに私たちは手先の
器用なほうではありません
しかし思い出して
ください

私たちは
英霊です!!

天高く そして地の果てまで
その名を轟かせた英雄二人が
手を組んだ今
何を恐れる
ことがあります!
私たちの前には
いかなる大軍も逃げだし
いかなる魔王とも
許しを乞うでしょう
私たちはただ眼前に立ち
ふさがる敵を打ち砕く!
それだけでいいのです!!

ク…ククク
そのとおりです
まったく
そのとおりです
礼を言わなければ
いけませんね ライダー
こんな高揚した気分は
久しぶりです
勝利とは!!
我らが唯一進み征く道なり!
OPEN
美味い!
ゴゴゴゴゴゴ

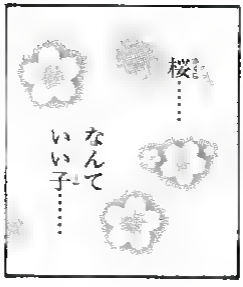
情けない……
情けない……
英雄二人で力を合わせても
ケーキ一つまともに作れ
ないなんて……
こんなに惨めな
ことは
ありません……
じつは……
申しわけ――
申しわけありません
サクラ―


なるほど
そういうこと
だったのね
申しわけありません！

その話だと
セイバーさんは
冤罪ということで
いいわけね？
ライダー
そう これが
そのケーキね…

ぽっ
うん 見かけはこれでもけっこういけます
なので今回はライダーも特別に許しちゃいます
な!!
ほら だから二人とも顔を上げて
これから わたしの誕生日を祝ってくれるんですよね?
は……はい!

翌日
ちょっと! 桜 もう7時間もトイレにこもってるわよ!
あばばばばばばばば
ごめんなさい ごめんなさい ごめんなさい ごめんなさい


桜……
なんていい子……

おわり

人々に嫌われ
形なき島へ
追放されて

一人ぼっちで
悲しくて
寂しくて
たまらなかった

やわらかいトゲ

きむる

メドゥーサ

また
泣いてるのね

泣かないで

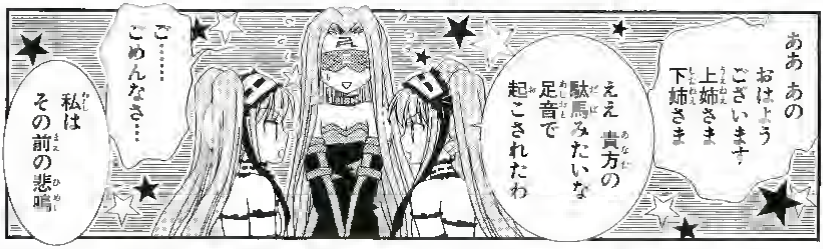
大丈夫よ
これからは
私たちも一緒よ

――だから

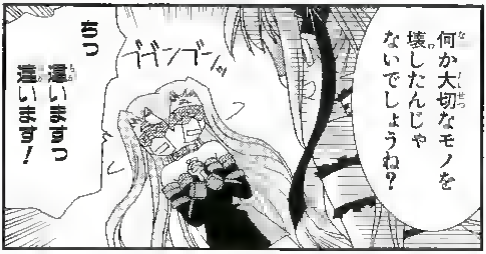
私たちの召使いとして働きなさい!!
キャアアアア
ドッドッドッドッ
はっ

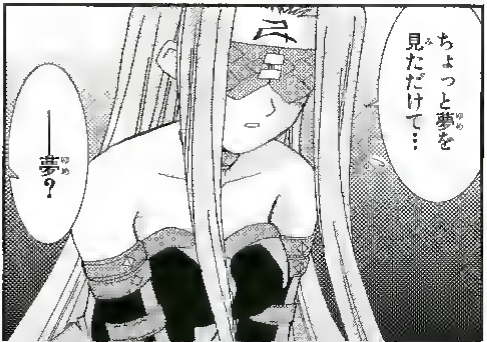
寝坊した!!!
ドタドタドタッ
姉さま方
ごめんなさい!
今すぐ…っ
…あれ?
よかった…
ほっ
まだ
起きてない
最近
姉さま方
だらしないなぁ
――誰が
なんですって?
ひいっ!

まぁ私
今の
不躾な態度
見た？
ええ私
朝食の用意も
まだなクセに
どうゆうつもり？


ああ あの
おはよう
ございます
上姉さま
下姉さま
ええ 貴方の
駄馬みたいな
足音で
起こされたわ
ご……
ごめんなさ…
私は
その前の悲鳴

なぜ 悲鳴なんて
あげてたのかしら
まさかまた
その馬鹿力で


何か大切なモノを
壊したんじゃ
ないでしょうね？
ちっ
違いますっ
違います！


ちょっと夢を
見ただけで…
——夢？

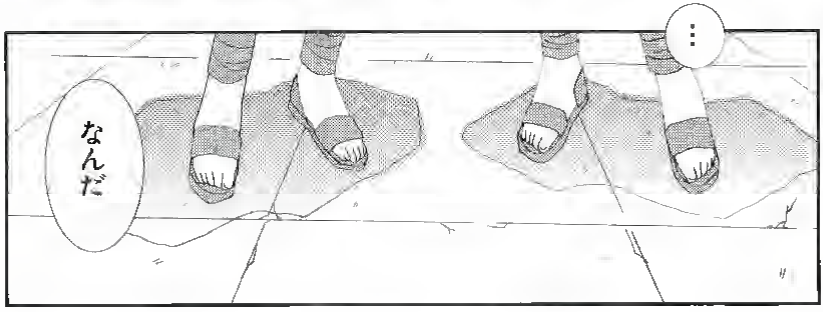
まぁ
メドゥーサ
それは…
どんな夢？
!!?

なんだか 今
姉さま方の
スイッチが入って
しまったような…
気のせい!?
私 恋ねこ!?
言った!?
あ……
ああっ
あの…っ
私
朝食の用意を…
お待ちなさい

変ね
今の言葉が
聞こえなかった
のかしら？

そ…そのですね
姉さま方に
お聞かせできる
ような内容しゃ…
それを決めるのは
貴方じゃなくてよ

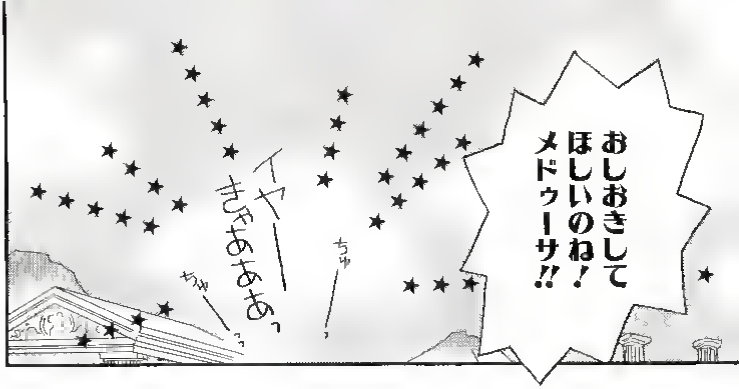
なげかわしい
妹が姉に
指図するだなんて
ホントね
私
また
おしおき
かしら？
お…
お話させて
いただきます…っ


…
なんだ

もったいぶるから
どんな夢かと思えば
普通の夢ね
そうね
貴方の頭なんて
なてた覚えは
ないけれど
私たちが
優しいのは
元々だし
あんまり
優しくないと
思うけど…
何か言った
かしら？
いっ
いえぐぐ
そうですよねっ
全然普通の
夢ですよね！
ほっ
ええ
だけど

その"普通の夢"てどうしてメドゥーサは悲鳴をあげたのかしら？
不思議よねぇ
うふふふっ
ああああっやっぱり～
妹のなまけ癖を治すために私たちが努力してあげてるのに
無駄なのかしら悲しいわねぇ
ととととんでもないですいつも感謝です
では私たちに尽くすのは嫌ではないのね？
ももっもちろんですっ
あゆゆっ

洗たくの仕分けが
面倒たとか
たまには自分で
料理すればいいのに！
——なんてコト
これっぽっちも
思ってません——っ
はっ
ゴゴゴゴゴゴゴッ
おそろ…いそろ…
あ…あの
姉さま方…？
——そんなに


おしおきしてほしいのねメドゥーサ!!
ちゅ
イヤーきゃあああっ
ちゅ

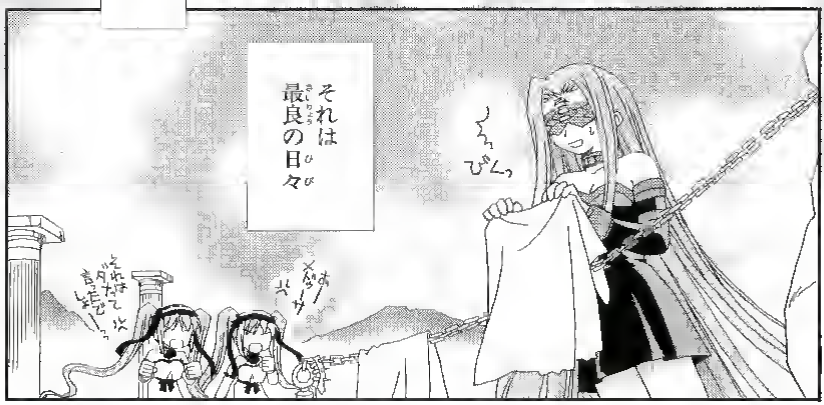
サ…
メドゥーサ
しばらく目を覚まさないわね
仕方ないわ朝食は私たちでどうにかしましょう

…夢の話はちょっと驚いたわね
なでなでっ
姉さま方は

そうね私
疲れて熟睡中の
メトゥーサが私たちに
時々こうされてるなんて
気づくハズないけれと
大丈夫よ
私 この子
ニブいもの
ワガママで
乱暴で
鬼だけど
第一こんな屈辱
耐えられないわ
こんなとき
ぐらいしか
素顔を見れない
んてすものね
でも
仕方ないじゃない
ええ
こんなに
美しい身体を
持っているのに
いつまでも私たちを
うらやんだりして…
ホントに
愚かな妹だわ

私を
孤独から
救ってくれた

だから



END

約束ですよ
週末
姉さんの家に
お泊まり！
OK
桜！
最高の
おもてなしを
用意しとくから
覚悟なさい
うふふ♡
おほほ♡
と
とんでもない話
聞いちゃった
――!!

で
昼食に誘うつもりが驚きのあまり戻ってきた
と？

かしまし

田原勝一

うん…
あの遠坂さんが
間桐さんと
あんなに仲よかった
なんて…
なんじゃそりゃ——!!
いつも由紀っちの誘いを断って…
あたしがどんなに言っても家に招いてくれないのに…

遠坂の奴 一つ下の
巨乳美少女なら
OKってことかよ!!

問桐嬢が
どうであれ
マキンを家に
招くのは
いささか覚悟が
いるような

ちくしょう
今日から
牛乳2ℓ
いくぞー!

遠坂ー!!

ふむ

以前 問桐 秘が
遠坂嬢のことを
「姉さん」と
呼んでいたのが
気になって
いたのだが…

なるほど
合点がいく

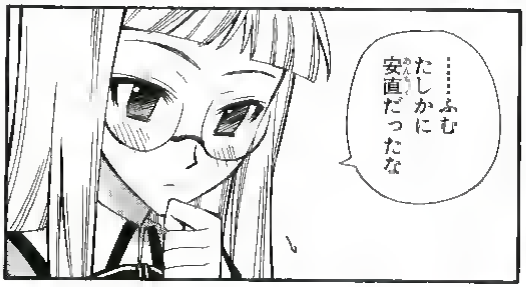
如来様がみてる

わぁああ!!!

ひゃああ

アホか！
そんなん
あたしが
認めねぇ
——!!!

何を言ってる
私は今までの情報に
基づいてだな
納得
できねぇー！
だいたい なんで
そうなるんだよ!?
華ちゃん
落ちついてぇ
そんな
道理さ
つうそー
つうそー
つうそー


……ふむ
たしかに
妄直だったな

意外性を
考慮して
こちらのほうか
だ・か・ら
その発想から
離れろっての!!
百合姫

でもね 蒔ちゃん 鐘ちゃん
遠坂さんて 衛宮くんと 付き合ってるんだよ…ね？
おちついて！
おちついて！
んそうだった
あいつ 存在感ないから すっかり忘れてたよ
衛宮くんかわいそう……
冗談はさておき
問桐鐘は衛宮家に1年ほど前から通ってるようだし遠坂凛は短い間だったが衛宮家に下宿していたらしいので
昼ドラばりのドロドロしたイベントを乗り越えて二人の間に友情が芽生えたというところか
昼ドラ…
ガシィ
夕日をバックになぐり合い

で なんで
「姉さん」なわけ？
ならば直接聞きにいくか
え？だってそれって二人に失礼じゃない？
本当のこと言うとは思えないって
当人たちに聞かなくても深い関わり合いのある人物が一人いるだろう
スッ
なんだ眠いのか？
う～～～～む…
ん？
生徒会室
最近また寝ても疲れがとれぬ状態なのだ……
え？キャスターまた？
コキ
コキ

なぁ一成
疲れてんなら
マッサージして
やろうか？
む……
せっかくなので
お願いしよう
うお!?
かなり
凝ってるぞ!?
イタタタタ!
最近 宗一郎兄に
稽古をつけて
もらっているので
疲れが溜まって
いるのかもな…
イタタ
……
こりゃ ダメだ
本格的にやるぞ
横になれ
かたしけ
なーい
あッ
痛
衛宮
痛い…!
そうか?
けっこうココは
慣れてくると
気持ちいいぞ
いや…
これは
あ…
あ――…
たしかに
慣れてくると
これは…
だろー
このまま俺に
まかせてろよ
あわわ

何やら蠱惑的な雰囲気のようだが…

あッ

なるほどそういうわけか

あッ

来ました

「成功率なんぼ出ギモ」

遠坂嬢と衛宮士郎が付き合うことになったのか！

お互いの

ん――（離せー）

ん――（あたしが止める）

性癖をカモフラージュするためのパートナーだったのだな…!!

もう…帰ろうよぉ

がんばれ遠坂嬢 衛宮士郎！

イタッ

ん 寒け？

ちなみに誤解が解けたのは正に「人の噂も七十五日」目であった

おわり

面影
大羽なお
あれ？
カレン
その格好…
少し出掛けてきます
こんな遅くに？
女の子が一人で歩いてたら危ないぞ
…だからなんです？
はは…
いや
その…
用事があるならよかったら俺も付き合おうか？

番犬にでもなったつもりかしら？
尻尾振られて懐かれても迷惑です
……
ムッ
…あら
主人に噛みつかないなんて躾だけはついているみたいね
放っておいてください
…ああでも
気をつけてな
ピクッ…
まったく…
ことごとく調子が狂いますね

自尊心の欠片もないのかしら
あの駄犬には…
悔しいなら一言ぐらい言い返してみればいいというのに
私がそんなに怖いのですか

彼と見間違えるほど似ているというのにまるで中身は真逆ね

気をつけてな

……認められない
それだけは決して許されない

彼を殺しては駄目だ
……

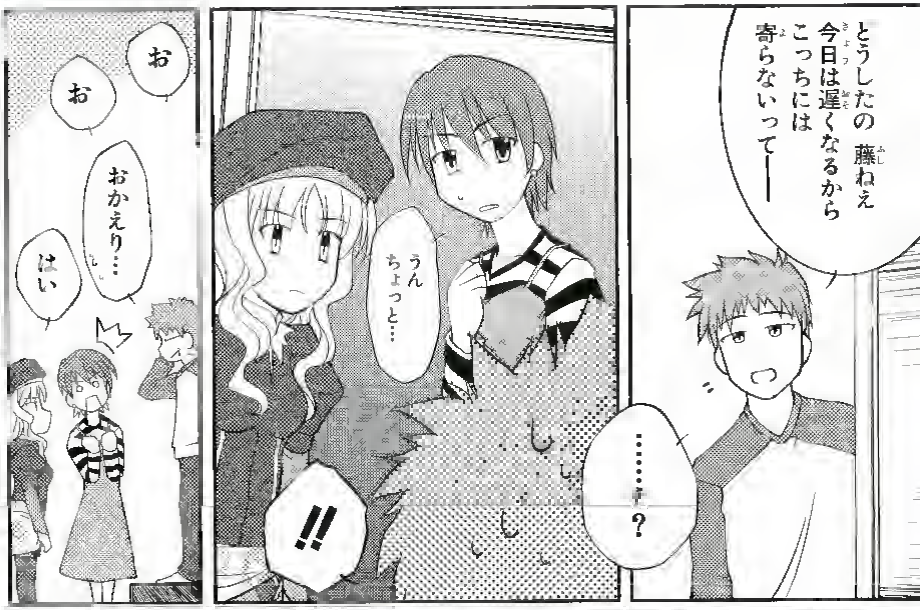
とうやったら追い込められるのかしら…

だめーっ!!
ゲゲゲゲ
?

だめよ だめ！
人生これから！
どんと
来いよ！
ヤーキュ！
愉快痛快
明日はきっと
晴れなのよっ！
…は？
だから飛び込んじゃ
だめ―っ!!
……

心配ありません
自殺など聖職者の
私が行うはずも
ありません
そ、そうなの？
よかった…
てっきり――
ぽん
って!!
きゃーっ！
大変！スカート！
スカート脱げてる
わ!!
ガビン!
さっき橋の下に
落としちゃったのね？
そうなのね？
お姉さんなんたる失敗！

よ…よかった
この国国教使って
言うべく着いて！
あ…いえ…
遠慮なんて
必要ないわ！
日本文化では
旅は道連れ
世は情けなの！
有無を言わせず結託完了
さあさあさあ！
お家は どこ？
おじゃんと自宅まで
送ってあげるからね！
大丈夫！
こう見えて
お姉さんも聖職者の
端くれなのよっ！
――なぁ…
俺って何か
カレンを怒らせる
ようなこと
したのかなぁ
さっきのことなら
気にしなくて
いいんじゃない？
だといいけど…
彼女の嫌味なんて
今に始まった
ことじゃないし
口癖みたいなものよ
ガララ…
よくわからないけど
俺に対しては…
何か嫌味とかじゃなくて
怒ってるような気がしてさ
え――っ！
こ…ここなの
っ!?
ん？

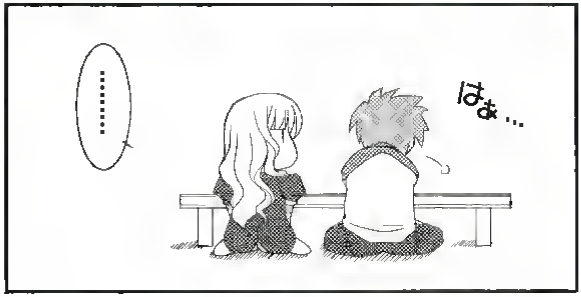

とうしたの 藤ねえ
今日は遅くなるから
こっちには
寄らないって――
……？
うん
ちょっと…
!!
お
お
おかえり…
はい

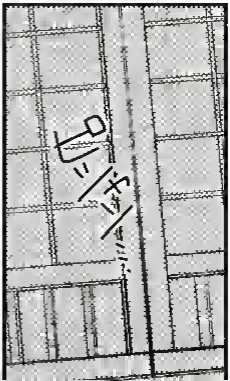
……なるほどねぇ
教会の改築…ね
事情は理解
できるわ…
できるけど
お姉ちゃんぶっちゃけ
ちょっと複雑！…
いろいろ心配よ？
大丈夫ですよ
滞在も
あと数日の予定
だそうですから
そ そうなの？

情事など
一夜うれば
十分可能だと
思うのですが？
じょじょじょ
情事って！
士郎 貴方…!!
先生
これは単なる
一般論ですよ
一般論っ！
ねっ？ねっ？

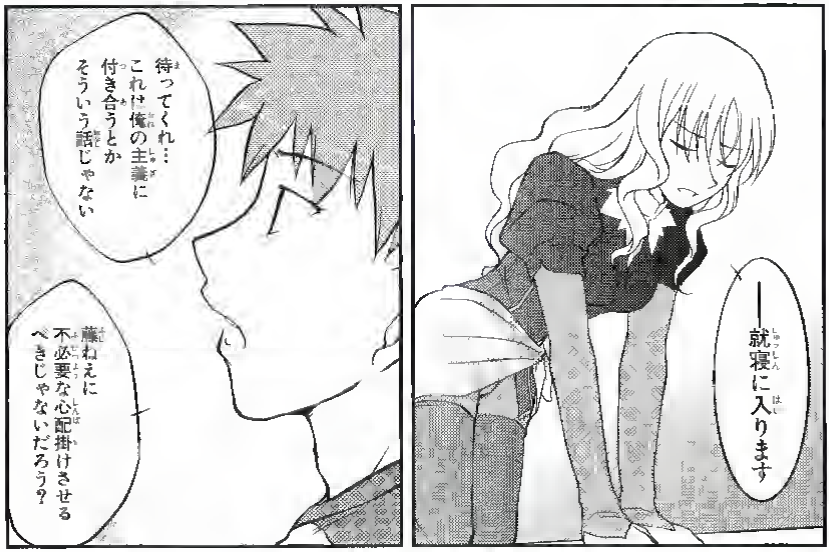
せ…先生！
わたし 今から帰宅しなきゃ
ならないので家まで
送ってくれませんか？
う…うん…
それは いいけど…

ほら！
衛宮くんは
見送りいいから
さっさと寝なさい！
いいわね!?
借りがっ
できたな
お…おう
おやすみ…

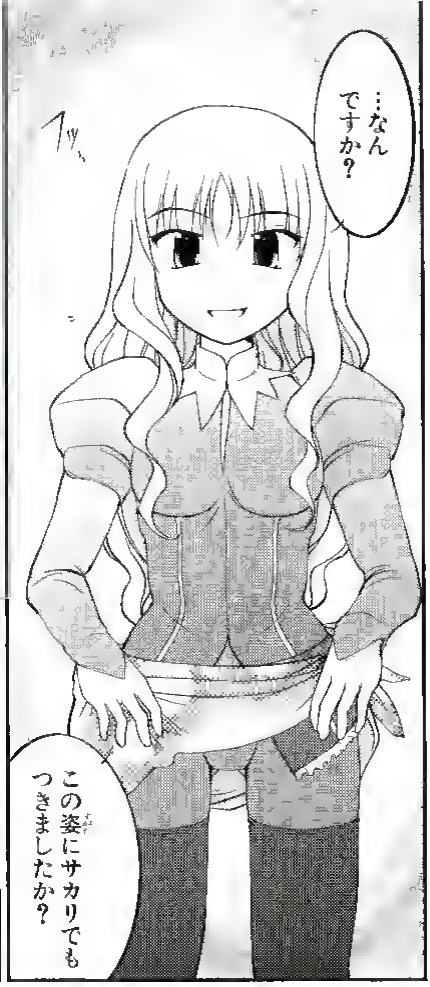

はぁ…
……


ピンポーン

なぁ カレン・
もうちょっと表現
柔らかくできないか？
必要を
感じません
なぜ貴方の
虚勢されたような
事なかれ主義に
付き合わなければ
ならないんですか？
くっ


——就寝に入ります
待ってくれ…
これは俺の主義に
付き合うとか
そういう話じゃない
藤ねえに
不必要な心配掛けさせる
べきじゃないだろう？

ああ…そうでした
この布切れ あの
押し付けがましい人に
返しておいてください


…なんですか？
この姿にサカリでもつきましたか？

あいや
別に俺…変な考えなんか――

では なぜ視線を反らすのです？
直視できないのは抑制できない劣情がそこにあるのでしょう？

見苦しい…ケダモノはケダモノらしく舌なめずりでもしていればいいんです
…なぁ 俺は何かカレンを怒らせることをしたのか？
もしそうなら話してくれ…納得いく内容ならちゃんと謝るぞ

清秋ね…まさに今それをしているじゃない
え？
不満があるなら
婚突きなさい
怒りを感じるなら
態度で示しなさい！
侮辱されてると
感じるなら
陵辱なさい！
欲しいものが
あるなら
強奪なさい!!
……できない
それは俺の
主義に反している
そうですか
ならば
一生そうやって
犀られていなさい…
この負け犬！
あきらめなさい…

あきらめなさい…

過去のものにしなさい
期待など捨てなさい

もうアンリは
どこにもいないのだから
彼の中にも！
彼女の左腕の中にも！

もうどこにもいない
それは よくわかっている
それでも…

それでも
衛宮士郎の中に
彼を期待している
自分がいる

認めなければいけない

私は
こだわっている
未練を残している

もう一度
逢いたいと
どこかで
期待している…

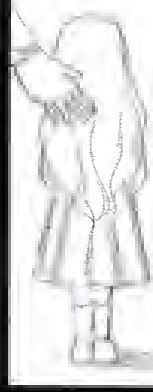
遠い遠い
遙かな昔を思い出す

すべてから利用され
拒絶されていた日々を

苦痛に
ただひたすらに
耐えていた日々を

痛みに慣れろなんて
あり得ない
孤独を愉しむなんて
長くは続かない

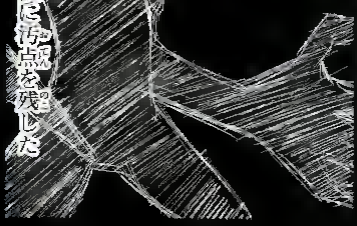
隠蔽し関与せず
理に徹し
自らを慰めて
ここまで来ていた



——絶対的な忌まわしい存在

そう これが起因
アンリとの間に生じた強い因果

否定され
罵られ
それでも孤高を貫いた
彼は…



最後に汚点を残した

それは私だ…

こんな存在を求め
すべてをぶちまけ
埋め合わせようとした

それが
どんな理由だったのかは
問題ではない

結果として
私は
アンリにとっての
『特別』であったという
事実だけが残った

似た者同士
願うことは互いに
同じだろうから

せめて…

せめて私ぐらいは
あの人を
覚えていなければならない

――それで貴方が
私を嫌うのはどうして？」

「そりゃ　自分の欲望が
ないヤツは気にくわない

矛盾だらけだ…

彼を心に留めることに
固執している私

もう一度逢いたいと
願っている私

強引に彼の中から
面影を引き出そうと
している私…

直視できないのは
抑制できない劣情が
そこにあるのでしょう?

それは私だ

今までの すべての言葉は
私にこそふさわしい

…なんて
腹立たしいのだろう

私が求めているものは
贖罪の場なのかもしれない…

カレン
おはよう

！

その…
なんだ

昨日あれから
いろいろ考えたけど…
どうやら俺が
間違えていたらしい

…何についてですか

いつまでも
他人の扱いを
していたってことだよ

は？

ぺちっ

女の子があんな夜遅くにあんな服装で一人で出歩くな！

意固地になるな！言いたいことはそっちもハッキリ言え！

ここに住むならそれぐらいのルールは守れ!!

びっくり

意固地？

えーと…

——と これでいいか？

ぴってプメン

意固地……そうですね

そろそろ私も諦めねばならない時期なのでしょう

くすっ…

上出来ですが…まったく貴方は愚かです

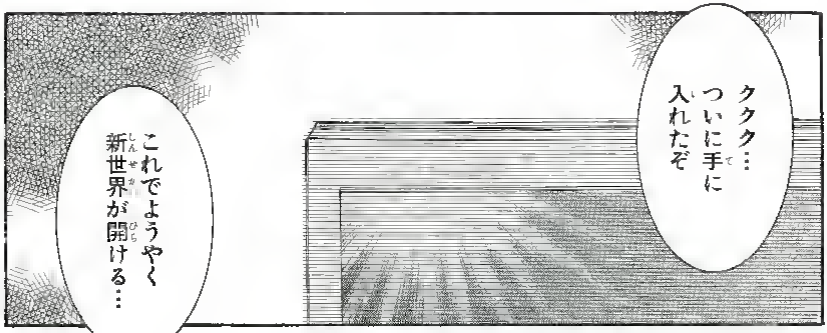
ルールを守っていればこれからもここに住めるわけなんですね？

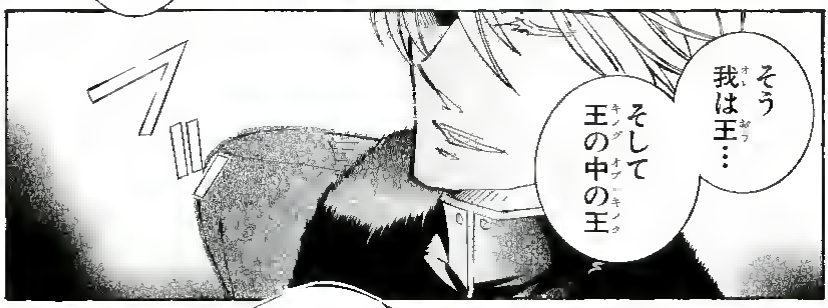
えっ…

あいや

紳士的な貴方も嫌いではありませんよ

■おしまい■





我的革命21

オレ てーきzzzレボリューション

葵ヒナコ

おっ なんだ パソコンじゃねーか
スゲーな 買ったのか
ムッ さっそく犬がかぎつけたか…
我とて この10年間 無駄に過ごしてきたわけではない
つねに世を見 流れを把握 してこそ王!!
いちおう努力はしてたんだな
民主党結成 ルーズソックス チョベリバ MMK…
お前 ソレ最初しかやってなかっただろ…
古!!

そして今! 世はまさに 一丁時代!!
我が参戦せずして 誰を王とするのか!!!
おーまあ頑張れよ~
スチャ
ガラー
…フィッシュ
!!?

…っと
よし 終了…
オイ 配線 できたぞ
おお そうか
まず我のスバラな リサーチにより購入した この文献によるとだな
世には〝ほーむページ〟というのが蔓延しているらしいのだ
しぺ
しぺ
手にいれたものを なめるなど
初心者のための パソコン入門
そこで我も ほーむページを作り 我の存在をアピールし 愚民どもに王の存在を 知らしめるところから 始めようと思う!!
迷惑…
というわけだ!
よし やれ 駄犬!!!
オレかよ!!!
ヤっぱ!!!

仕方ないだろう
我は この書を読むので手いっぱいなのだ
ソレ 本末転倒って言わねえか？
とにかく 我が起きるまでには形にしておけよ
体育館バビロン
ゴゴゴゴゴ
バビロン倍増中。
宝具さえ… 宝具さえなければっ…!!!
ゾッコー寝てんじゃねえがよ
オイ 起きろ!!
ボロッ!!
…きろ
ん～～～…？
えっとまずはHTMLでファイルを作って！
サーバーを借りて…
CGIってなんだ？
URLは…
で…… できてるぞ…
完徹
ひな型まで作ってあるから…

あとは お前が 好きなように しろ……
ボフ
でかしたぞ 駄犬!!!
てはさっそく……
そして翌日――……
オイ 犬!!
駄犬は いるか!?

我が宮廷ロワイヤル
我を崇めよ
どうだ!!!
金髪デンジャラス・一触即死
素晴らしい だろう!!!
なんだ できたのか?
ああ もう 公開もしているぞ
見ろ!!

掲示板も大盛況だ!!!
名前 2005年10月09日 0時
バカじゃないのか？
名前 2005年10月09日 0時
変態！
名前 2005年10月08日 1時
キモイ
年10月09日 3時
09日 5時25分
去してください。
7時25分
店どこですか？
いやいやいや!!!
ちょ…おまっ…
どう見てもこれ
叩かれてんしゃねーか!!!
何このサイト名
アルパロスのタイトルサイン!!
書いてあんじゃん!!
いいのかよ!!
カウンター
もうろ万!!!
不自然だろ!!
まだ何か
忘れている
ような…
しかし
なぜだ
おかしい…
これも
(いちおう舐めるように)
読んだはずなのに…
我の心は
埋まらぬ…
IT…
すなわち
情報技術…
情報交換の
基礎であるメールを
忘れるとは
我としたことが…
ムッ!!!
こ…これは
●メールを
そうかっ!!!
インターネットの基本と言えば
まずはメールソフトを立ち上げて

そうとわかれば
アドレスを手に
入れなければ!!
まずは
知っている
庶民どもから
だっ
あっ
オイッ!!!
今とても
現実を見たくない
気持ち
……
へー
まぁ
いいか…
あんまり迷惑
かけんといいがな…
衛宮
1人目
は?
あどれす!?
持っているわけ
ないでしょう!
ふむ…まあ
サーヴァントは
当然か……
やはりここは
現世の奴らに…
はあ?
何言ってんの
僕のアドレスは
女の子専用…
2人目

続き3人目
知らないとは
恐ろしいことよ…
4人目
う…あるには
あるわよ
でも ちょっと
事情が…
俺の行く
ところ
敵しかいないよ
5人目
6人目
7人目
15人目
え……
携帯で
いいなら…
祝
えっ何!?
罠!?
ぎゅっ
では 庶民
電波全開にして
待っておれよ!!
ああ…うん…

ピロリロー
ピロリロー
…っと
なんだ？ メール？
こんなときに誰…
つぎはどうも(≧▽≦)
初めてのメールで
少し緊張気味(^^;
これから46時49ネ！
ギャル大学
メアド
"ルカ"
……？
キモっ!!
削除
履歴削除
着信拒否
ギャル大学さんを
よろしく!!
…遅い…
ギリッ
遅いぞ――…
なぜ1通も
返ってこぬのだ!!!
メールのかき方を学んだにちがいない
あれから ほかの
庶民どもにもアドレスを
教えたと言うのに!!
我的ウィヤル
HPも
サッパリになって
しまったし…
0031882
自分
TODAY 00003 YESTE
やはり我の王気は
庶民には眩し
すぎたのか…？

インターネットとは繋がるものなのに…

これでは我だけが一人のようではないか……

こんなことならパソコンなど…

グスン…エンギレ…

ピンポーン

……？

あ…メール!!

誰からだっ!!?

件名 無題

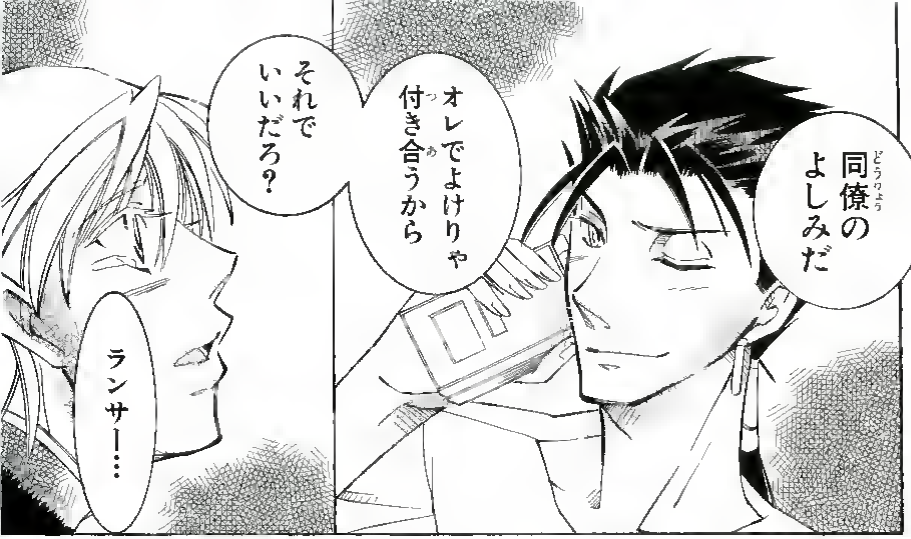
ホラよ、オレのアドレスだ。
ul_star@doco××ne.jp

……これは…

まったく

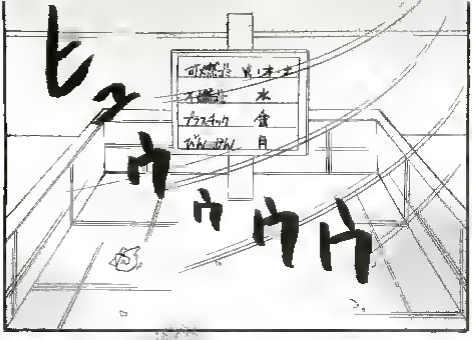
こんなことだろうと思ったぜ…

駄犬!!

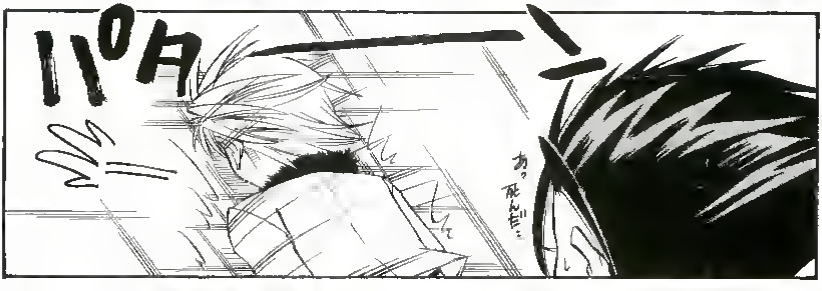

同僚のよしみだ
オレでよけりゃ付き合うから
それでいいだろ？
ランサー…

コクン
翌日
なっ
どういうことだ!!
我ッ
パソコッ…
なッ…
当然です
教会の生活は質素が基本
パソコンなどは問題外です

なッッ……!!
よって すみやかに
廃棄とさせて
いただきました


ヒュウウウウ
可燃ゴミ
不燃ゴミ
プラスチック
びんかん
月
水
金

甦るパソコンとの思い出
よし つけた!
徹夜して Hゲを作ったぞ
まず ニオオモゼガバ 覚えるぞ!!
イヤ それ全部 オレだと思うぞ?
オイ


パタ
あっ 死んだ…

また後日
なんだか
忘れたいことが
あるとかで…
ヒソヒソ すみません…
ん…まあ
そのほうが
いいかもな…
色々と…

おわり

労働意欲かなく
定職に就かない
いわゆるニートという
若者たちが近年
増加の傾向にあります
今晩は彼らを
取り巻く環境と
ニートをとう減少
させていくかという
国の取り組みを
取材しました

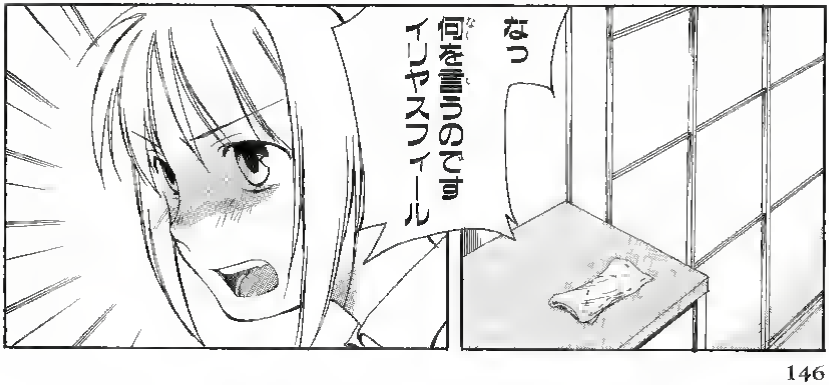
ふむ……
若者が
これでは
国益の低下に
繋がります
ね……

まずニートとは
何かを
ご説明しましょう

ニートとは本来
英国で社会問題となった
労働政策の中で用いられた
学術用語で
教育機関にも属さず
定職に就かず
雇用訓練を受けてない
就労意欲の無い若者
引きこもり者らを指し
ニートと呼ばれています

働け！ 我が家のサーヴァント

水月 叶



だって…わたしのバーサーカーはともかく
サーヴァントで就労していないのは
貴方とアーチャーだけよっ
ライターは骨董品店でバイトをしてるし
キャスターは専業主婦
本日特売日
ランサーもいろいろ手を出しているみたいだし
うちのバーサーカーは問題外よね

アサシンは
お山の門から
動けないし
キンピカの
子供に至っては
あんなんでも
会社経営者だしね
まぁ
いいんだよ
セイバーは
今のまんまで
なりませんっ
無職など
アーチャーだけで
十分ですっ
シロウ！
私も明日から
働きますっ

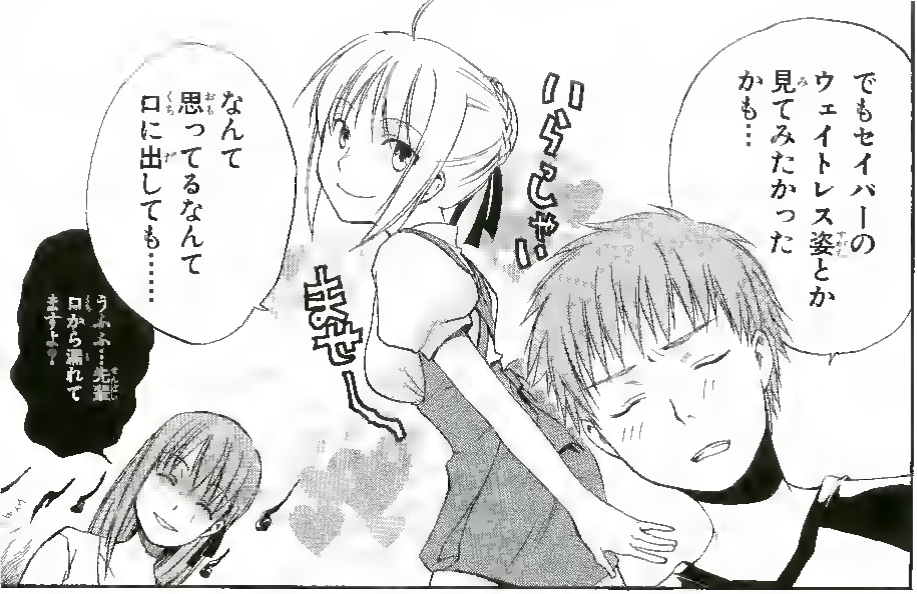
たしかに……
将来の夢は
正義の味方だけど
そう言われると
アーチャー予備軍として
なんだか悲しいぞっ
でも
働くにしたって
どんな仕事を
するかぐらい
目安をつけて
おかないとなぁ
ふむ……
シロウの仕事は
どんなことをしてる
のでしょう？
俺？
俺は……
俺はコペン
ハーゲンという
酒屋で雑用の
バイトを
している
まぁ 子供だった俺を
雇ってくれたのは
そこしかなかった
ってのもあるけどな

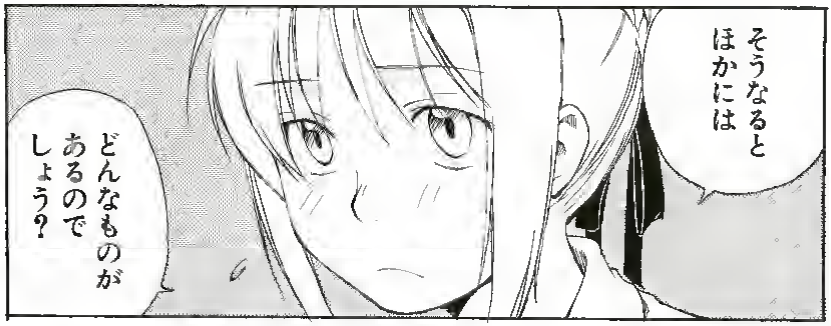
わたしたちの年ぐらいで無難なのは
ファストフードとかでしょうか…
ファストフード？
それは具体的にどんなものなのでしょう？

お客さんが注文してすぐご飯が出てくるお店を指してファストフードって言うのですけど
ほう…今の時代は本当に便利なのですね

ただ……作られて数分もしないうちにお客さんに提供されなかった分って捨てられてしまうこともあるらしいです

そんなっっなんともったいないっっ!!!
飲食系はだいたいそんなもんだ
っとなると飲食店はセイバーには向いてないから全滅かぁ


でもセイバーのウェイトレス姿とか見てみたかったかも…
ぱくっしゃ
なでなで
なんて思ってるなんて口に出しても……
うふふ…先輩口から漏れてますよ？


そうなるとほかには
どんなものがあるのでしょう？

でも万が一万引きでも見つけたら…

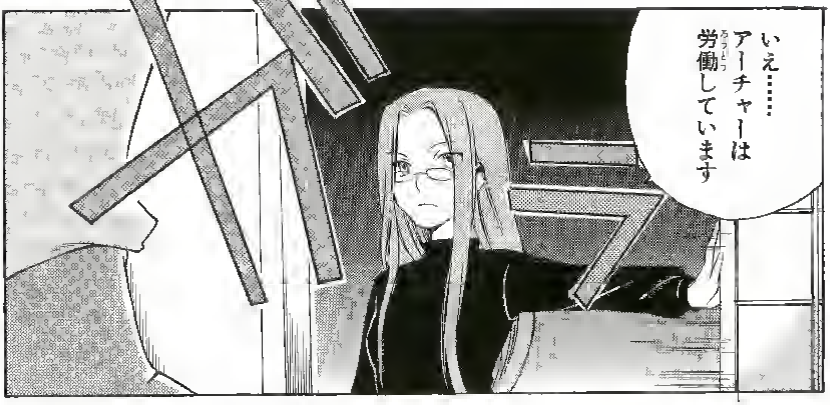
あとはコンビニとか
販売系ですかね？

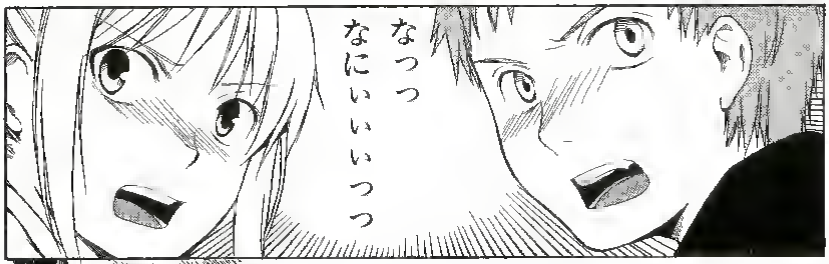
エヘッバー！
迷わず叩き切りそうだ……
目に浮かぶようだ……
失礼ないくらなんでもいきなりなど…
せめて呼び止めてからですっ

じゃあいっそ警備員でいいんじゃない？

なら家の警備だけで十分だよっ
だいたいセイバーが働くことなんかないんだ

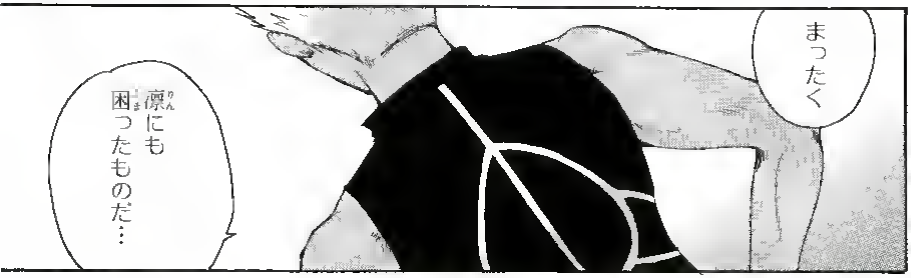
だいたいサーヴァントは
マスターが責任を持って
面倒を見るものだ
ほら……
アーチャーだって
働いてないんだし
気に病まないで
くれ……


いえ……
アーチャーは
労働(ろうどう)しています


なっっ
なにいいいっっ

先日(せんじつ)のこと
なのですが
ただいま サカラ
リンの家(いえ)の前(まえ)を
通(とお)りかかった
ときです……

あれは
アーチャー？
いったい何を…
好奇心に駆られて
少し彼の行動を
見てみることにしました


まったく
凛にも
困ったものだ…

こんなに
散らかしっ
放しては
優等生の
名が立くぞ
ピキッ
ピキッ
ピキッ

むっ
そろそろ
凛か帰る
ころだな
おっ……
昨日余った豆腐が
ある……
コレで白和えと
うむ
今日のメニューは
決まったそう
そう……
その姿は
まさにっ
まさに家政婦
そのものでした
ああっっ
俺の未来や
いかに!?
くっ

やっぱり負けては
いられませんっ!!
シロウ!
やっぱり私も
働きますっ

私に与えられた
職務が
この家の
警護ならっ
24時間でも
働いて
みせますっ!

待てっっ
セイバー!!
その格好で
ご近所を徘徊しないで
くれえええええ!!!

数日後

セイバーっっ
仕事は
もう
いいから!
家に引っ込んで
くれっっ

何を言うのですかっ!
シロウは私をニートに
したいのですかっ!?

セイバーの負けず嫌いにより
衛宮邸のご近所の評判は
地に落ちた……

END

DMC通信 Comment

Fate/hollow ataraxia VOL.3

大羽なお

カレンの心の中って難しいですね。想像してみたらいろいろとありすぎて、収拾つかず断念。また描いてみたいです。

内村かなめ

泳ぐのは好きなんですが、濡れた後の気だるさだけは苦手…。どうしてあんなにくったりするのかな～？

葵ヒナコ

外野などといっておいても、おいしいところはキッチリ持っていく、そんなギル様が大好きです♥腹出し万歳。

あきもと大

Fateをやってると食べ物類のあまりに緻密な描写ゆえに、いつもお腹が空きます。たいてい深夜なので困ります。

田原勝一

外は桜が満開です。絶景すぎ。すぐ散っちゃうのが、もったいないな…。

KAY

なんだかんだ言いつつ、こっそり手袋をするアンリがかわいくてしかたありません。

黒瀬浩介

なんかFateの漫画を描くとき、十中八九食べ物を描いている気がする…デジャヴ？

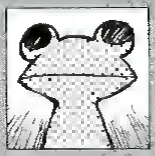
きむる

ホロウはとっても楽しめてお買い得♥なゲームでした！　とりあえずヨスロリ姉ズを描かせてもらえて満足～。

comic anthology

comic anthology

水月 叶



シロウの髪型がいまだに理解できてないみたいです…。

ホネ

自分が無計画にもほどがあることを思い知りました。

はいずみなつき

アンリの背中模様資料の公開予定はありませんか、TYPE-MOON様 ……。

としほう

アニメ版槇二の笑い声がステキです。あんなふうに笑う友人が欲しいです。

先生方に励ましのお便りを！

今回執筆された先生方に作品の感想、ご意見、励ましのお便りをお待ちしております。

〒100-0022
東京都新宿区新宿2-5-10
成信ビル8F
㈱一迅社〈DMC編集部〉
「○○先生」係

邪 武丸

今年の花粉はどんな按配かしら。

DNA メディアコミックス

最新刊好評発売中!!

ToHeart2
コミックアンソロジー VOL.8
定価890円(税込み)

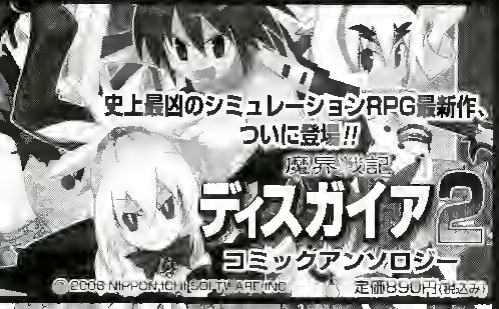
春爛漫♥
「ToHeart2」
の季節です!!

© 2004 AQUAPLUS All rights reserved

©TYPE-MOON

大人気御礼!!
シリーズ最新刊!!

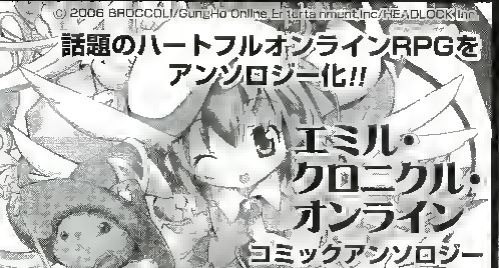
月姫
コミックアンソロジー VOL.21
定価890円(税込み)



史上最凶のシミュレーションRPG最新作、
ついに登場!!

魔界戦記
ディスガイア2
コミックアンソロジー
定価890円(税込み)

©2006 NIPPON ICHI SOFTWARE INC.



© 2006 BROCCOLI/GungHo Online Entertainment,Inc/HEADLOCK Inc.

話題のハートフルオンラインRPGを
アンソロジー化!!

エミル・クロニクル・オンライン
コミックアンソロジー
定価890円(税込み)

©TECMO LTD Team NINJA 2005
Based on Video Game "DEAD OR ALIVE"

アンソロジーに続き4コマ登場!!

DEAD OR ALIVE 4
4コマKINGS
定価680円(税込み)

ホームページ
HPで最新情報をゲット!! http://www.ichijinsha.co.jp/

DNA メディアコミックス

2006年5月25日(木)発売予定!!

コミックアンソロジー大好評発売中!!
さらに大満足の4コマをお届け♪

テイルズ オブ ヴァーセス 4コマKINGS

予価680円(税込み)

TVアニメも最高潮の盛り上がり!
シリーズ最新刊を見逃すな!!

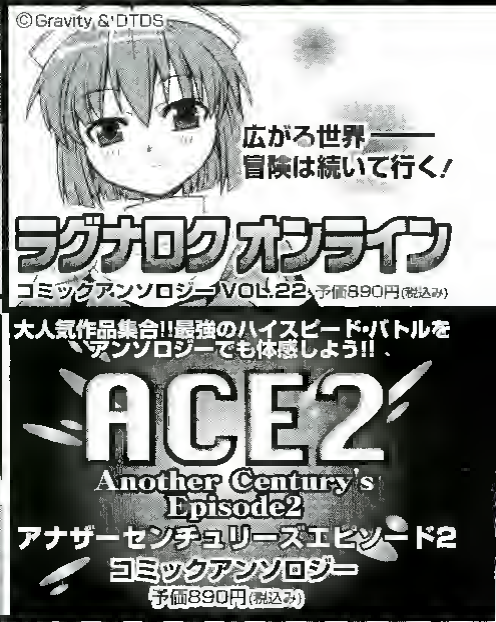
Fate/stay night コミックアンソロジー VOL.13

予価890円(税込み)

「こみパ」を愛するすべての人へ…
ついに30巻目!!

こみっくパーティー コミックアンソロジー VOL.30

予価890円(税込み)



広がる世界——
冒険は続いて行く!

ラグナロク オンライン コミックアンソロジー VOL.22

予価890円(税込み)

大人気作品集合!!最強のハイスピード・バトルを
アンソロジーでも体感しよう!!

ACE2 Another Century's Episode2 アナザーセンチュリーズエピソード2 コミックアンソロジー

予価890円(税込み)

巻中カラー
新連載!!!

私立彩陵高校
超能力部
石田あきら

超能力部活動再開!!

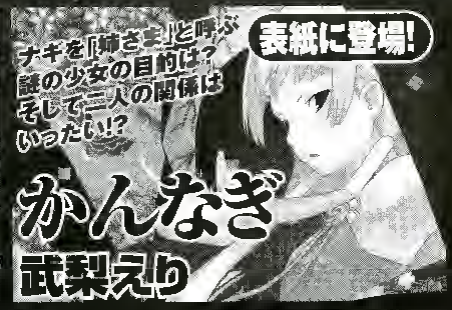
ネットコミックの
大人気連載作品が舞台を
「REX」に移して遂に復活!!

新規ギャグ読切14P♪
狩人テールが数々の試練に立ち向かう!
注文の多い王子様
人参So

応募者全員サービス!
「私立彩陵高校超能力部」
テレホンカード&クリアポスター!!

6月号

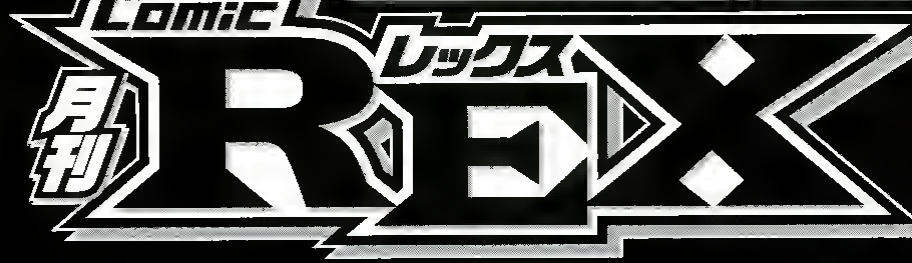
5月9日(火)発売!!
毎月9日発売
定価500円(税込み)
※一部地域で発売日が異なる場合がございます。



強力連載ラインナップ!!!

「白鞘村」今井神
「テイルズ オブ レジェンディア」藤村あゆみ
「ナ*ナ*キ!!」水谷悠珠
「ひめなカメナ」結城心一
「ろりぽ∞」仏さんじょ
「SOUL GADGET RADIANT」大鷹薫
「じゅっTEN!」絶叫
「学園天国パラドキシア」美川べるの
「Dear Emily...」期湯遊雲
「ガウガウわー太2」梅川和実
「黒地旅記―カオスアイル―」ゆづか正成
「住所未定(仮)」まりお金田
「CYNTHIA THE MISSION」高遠るい
「迷宮街輪舞曲―残れた日には剣を持って。」
原作:林完介 漫画:結城さくや
最終回!「げんCha!」栗田豪
最終回!「たなかは」田中淳一

特別付録♪REX特製トレカ
納都花丸 石田あきら 富樫&スペシャルゲスト!!



一迅社　新刊書籍のご案内

テイルズオブシリーズファン
藤島康介ファン必見の書!!

- 藤島康介が描いた原画、ラフ画などなど全掲載＆全解説!!
- チビキャラ講座
  魅力的なキャラクターの作り方を伝授!!
- プロデューサー吉積信氏との「アビス」をめぐる創作夢対談!!

「テイルズ オブ ジアビス イラストレーションズ 藤島康介のキャラクター仕事」

描き下ろしサイン色紙プレゼント!!

予価1,890円(税込み)
A4判/オールカラー

5月27日(土)発売予定!!

群青の空を越えて

筑波戦闘航空団詳報

超本格派ミリタリー＆美少女ゲーム
完全解説読本誕生!

- 描き下ろしマップ&未公開設定画像満載!
- 描き下ろしショートストーリーで「あの戦い」の謎が明らか!!

5月22日(日)発売予定

B5判/約60ページ/予価1,260円(税込み)

テイルズ オブ ファンタジア THE ANIMATION ART Graphy

A4判　予価2,310円(税込み)

OVA「テイルズ オブ ファンタジア」の全てがこの1冊に!

5月27日(土)発売予定!!

©藤島康介 ©NBGI ©T.O.P製作委員会

魔法学園アヴィリオン マスターブック

- 充実の読みごたえ!
  描き下ろしショートストーリー
  未公開スケッチも大公開!
- ユーザーの冒険をしっかりサポート♪
  ゲーム序盤を徹底攻略
  アイテムやモンスターのデータを網羅

携帯MORPGの決定版「アヴィリオン」のファンブックがついに登場!

4月27日(木)発売予定!!

AB判/144ページ/予価2,310円(税込み)

© 2004-2005 V.SYNC CO., LTD All Rights Reserved.

DNAメディアコミックス主催

一迅社ゲーム・アニメコミック大賞

既存のゲーム・アニメ等を題材としたパロディ漫画作品を募集します！

応募資格

制限はありません。DNAメディアコミックスで執筆を希望される方なら、どなたでもかまいません。プロ・アマ不問。ただし、DNAメディアコミックスで執筆されている方は不可とします。

応募規定

ページ数の制限はありませんが目安として4コマなら6ページ（12本）以上、ストーリーものなら8ページ以上。B4サイズの原稿用紙かケント紙に、黒インクか墨汁で描いてください。タイトル、セリフなどは鉛筆書き、絵やベタにかかる部分のセリフは原稿にトレーシングペーパーを貼り、その上に鉛筆で書いてください。データ原稿の場合もサイズは同じです。二値なら1200dpi、グレースケールなら600dpiのフォトショップファイルで作成し、プリントアウトしたものにセリフを書き込んでデータの入ったCD-RかMDに同封して送ってください。

応募ジャンル

ゲーム・アニメ等を題材としたものならジャンルは問いません。DNAメディアコミックスシリーズで扱っていないゲーム・アニメなどでもかまいません。

必要記入事項

原稿とは別のA4の紙に、題材にした作品名・漫画タイトル・住所・氏名・年齢・職業（学年）・電話番号・作歴（投稿歴・受賞歴・掲載歴など）を明記してください。

原稿返却

返却希望の方は、封書の表に「返却希望」と朱書きし、郵便番号・住所・氏名・を明記した返信用封筒と送料分の切手を同封してください。

宛先

〒160-0022
東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F
株式会社一迅社　DMC編集部
「一迅社ゲーム・アニメコミック大賞」係

※郵送か宅配便でお送りください。
お問い合わせは03-5312-6131（DMC編集部まで。

イラスト／七瀬王桶

第1回締め切り
2006年7月31日（月）消印有効

優秀賞：30万円　入選：20万円
佳作：10万円　奨励賞：3万円

DNA メディアコミックス

Fate/hollow ataraxia
コミックアンソロジー VOL.3

© TYPE-MOON

本書の内容は、TYPE-MOONのゲームソフト『Fate/hollow ataraxia』から取材し、
各作者が独自の発想・解釈を加え構成したものであり、『Fate/hollow ataraxia』の
内容に関するTYPE-MOONからの公式の見解を提示するものではありません。

2006年5月15日初版発行

編　　集　片上剛志

装丁デザイン　有限会社LOVECRAFT

発 行 人　原田　修

発 行 所　**株式会社一迅社**
〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10 成信ビル8F
電　話 ■ (03) 5312-6131 (OMC編集部)
■ (03) 5312-6150 (営業部)
Web ■ http://www.ichijinsha.co.jp

印 刷 所　**共同印刷株式会社**

本書の一部または全部を転載・複写複製することを禁じます。落丁・乱丁本は当社にてお取り替えいたします。
定価はカバーに表示してあります。商品に関するお問い合せは営業部または下記メールアドレスへお願いいたします。
hanbai@ichijinsha.co.jp

IDコミックス　ISBN4-7580-0313-0

©株式会社一迅社　Printed in Japan